Venerdì 7 giugno 2024



La redazione
Via Ferrante Aporti, 8 - 20125 - Tel. 02/480981
E-mail: segreteria, milano@repubblica.it
Segreteria di Redazione Tel. 02/480981
Tuttomilano tuttomilano@repubblica.it Tel. 02/480981
Pubblicità A. Manzoni& C. Via F. Aporti, 8 - Milano
Tel 02/574941

la Repubblica

Milano



Due giorni di voto per 8 milioni Cecilia Strada: andrà bene

L'ultima giornata di campagna per le Europee con la capolista del Pd. Letizia Moratti: "Io, un argine contro gli estremismi, in linea con Mattarella". Rush finale anche per gli scrutatori, decisivi i partiti



▲ **A Mind** una ricercatrice al lavoro

La scienza

Human Technopole apre le sue tecnologie ai ricercatori d'Italia

di Tiziana De Giorgio • a pagina 5

Il welfare

Bilanci di progetto QuBi "Un modello nazionale"

Dopo oltre sei anni di lavoro, migliaia di famiglie indigenti aiutate, 23 reti di quartiere e interventi sociali per 27 milioni, il progetto QuBì – nato per sconfiggere la povertà alimentare dei bambini – fa il bilancio. «Si apra un dialogo con il governo, traduciamoci come esperienza nazionale» dice Giuseppe Guzzetti che è presidente di Fondazione Cariplo.

di **Zita Dazzi** • a pagina 4

I seggi per le Europee sono salvi. O quasi. La chiamata agli scrutatori degli ultimi giorni ha portato i suoi frutti. Un lavoro certosino tra passaparola dei partiti, spamming sui social e via web. La quota di persone da arruolare è scesa a circa 140 su più di 6 mila. Al voto domani e dopo otto milioni in Lombardia. Cecilia Strada, capolista Pd, non ha dubbi: «Andrà bene, è già andata bene». Nel centrodestra, Letizia Moratti: «Io argine contro gli estremismi».

di Miriam Romano, Federica Venni e Giampaolo Visetti • alle pagine 2 e 3 Il Comune

Parlamentini di Zona per i tre mesi di arretrati non si esclude una diffida

Servizio • a pagina 5

Venti concerti in teatro all'Out Off



Milano come Broadway con De Gregori

Milano anche grazie a De Gregori in autunno sembrerà un po' Broadway. Dal 29 ottobre al 23 novembre (per la precisione il 29, 30, 31 ottobre, e il 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 22 e 23 novembre) il cantautore terrà 20 concerti al teatro Out Off di via Mac Ma-

hon. Un teatro orgogliosamente indipendente da quasi mezzo secolo (fu fondato nel 1976), ma indubitabilmente piccolo: solo 200 posti. E la scelta è voluta: creare intimità con chi ascolta.

di Luigi Bolognini • a pagina 8

L'analisi

Sinner, Alcaraz Zverev, Ruud Tennis, il meglio è passato da qui



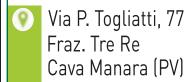
▲ Sinner con il trofeo nel 2019

di Carlo Annovazzi

a capacità di guardare ⊿ avanti è una delle caratteristiche principali di Milano. È successo anche nel tennis e adesso che impazza la Sinnermania – della quale al bar e quindi sui social parlano tutti, anche quelli che non distinguono una racchetta da un pallone – ha un senso riavvolgere il nastro, per chi l'ha visto e per chi non c'era. «Milano è la capitale mondiale del tennis giovanile» disse anni fa Angelo Binaghi, presidente della Federazione, quando insieme a Sergio Palmieri e alla assessora allo Sport Roberta Guaineri riuscì nell'impresa di portare qui la manifestazione più innovativa dell'ultimo periodo tennistico, le Atp Next Gen Finals. Un trittico formato da torneo dell'Avvenire per under 16, Bonfiglio per under 18 e Next Gen per under 21.

ocontinua a pagina 9

FARMACIA 3RE





0382 454754 farmacia3re@fapnet.it Farmacia 3RE



ORARIO DI APERTURA 8.00 - 20.00

dal lunedì al sabato

Il caso

Finale di scuola con lo spray 38 intossicati

Nell'ultimo giorno di scuola in due istituti milanesi qualche studente ha pensato di festeggiare la campanella prima delle vacanze spruzzando lo spray al peperoncino nelle classi. Una nube urticante che ha causato 38 intossicati, di cui 24 trasportati in una struttura ospedaliera. È successo a Bisceglie, all'istituto tecnico Oriani Mazzini, e al al Marelli-Dudovich, zona viale Zara.

di Sara Bernacchia e Ilaria Carra • a pagina 7 La performance



Per due giorni il palcoscenico è alle Groane

di **Sara Chiappori**• a pagina II

Il cinema

Bisio e Golino al compleanno dell'Anteo

Grande festa per i 45 anni di Anteo che da quel 1° maggio 1979 quando aprì in via Milazzo ne ha fatta di strada, e oggi vuole celebrarla con spettatori e amici in una giornata fittissima di incontri, proiezioni (al prezzo speciale di 3 euro), musica e brindisi non solo nella "casa" del Palazzo del Cinema, ma anche nelle altre sedi, da Citylife alle arene estive. Presenti anche Claudio Bisio e Valeria Golino.

di Simona Spaventa • a pagina 13

IL CENTRODESTRA

Letizia Moratti "Io, argine contro gli estremismi"

L'ex sindaca di Milano impegnata in una campagna-maratona come numero due di Forza Italia dopo Tajani. I temi chiave: crescita economica per ridare centralità all'Unione europea nel mondo, governance più forte e stabile e difesa comune

di Giampaolo Visetti

Roma ci pensa Giorgia. In Lom-

bardia e nel Nordovest tocca in-

vece a Letizia mandare di traverso a Matteo il voto Ue, accelerando il suo isolamento anche dentro il governo e nella Lega. Per appesantire l'indigestione padana di Salvini, assediato pure in Veneto da Zaia, la Serenissima di Milano sceglie così, alla vigilia del weekend elettorale europeo, di portare a cena perfino la Leonessa d'Italia, ex roccaforte della sinistra democristiana di Martinazzoli. Brescia ore 20, Museo Mille Miglia: oltre mille tra sindaci, consiglieri comunali, assessori e amministratori regionali, imprenditori, professionisti e militanti del volontariato si mettono in coda al maxi-buffet comunitario di Forza Italia, in compagnia di partner e signore in abito da sera. La generosità dell'atmosfera, sotto la barchessa della cascina, rimanda ai fasti di Silvio Berlusconi. Anche per questo la signora Moratti, ex sindaca della Madonnina, ex presidente Rai, ex ministra, ex banchiera ed ex vice di Fontana in Regione, ci tiene a smarcarsi dal passato e ad allontanare la tentazione della nostalgia. Sorridente ma severa, scava il solco incolmabile che nel presente la divide dal Capitano, separando in Italia e in Europa le strade dei Popolari di Tajani e Von der Leven da quelle dell'estrema destra di Savini e Le Pen. «Io sono con i moderati del Partito popolare europeo - dice passando tavolo per tavolo la Lega sta con gli estremisti di Identità e Democrazia. Siamo due famiglie politiche opposte: io sottoscrivo la linea del presidente Mattarella, voglio un'Italia più forte ma dentro un'Europa sempre più forte. A 74 anni ho accettato di candidarmi a Bruxelles proprio per essere un argine contro la destra estrema che vuole indebolire la Ue mentre è minacciata dalle guerre in Ucraina e maggi di malga, risotto agli asparagi e vini dell'Oltrepo, si lasciano sfuggire di non aver versato un contributo simbolico di 15 euro per sorbirsi un comizio comunista di Elly Schlein. «Tranquilli - assicura Letizia sotto lo sguardo vigilie di

con quella economica e sociale». Una faticaccia, lo sprint della campagna elettorale. Letizia Moratti, nel cuore della notte, è rientrata da un'altra cena con 250 partite Iva della Val Brembana. Prima delle 5 rassegna stampa, alle 7 diretta tivù, alle 9 interviste con le agenzie, alle 12 colazione a Milano con gli imprenditori e con Gabriele Albertini, altro ex che ancora scalda i cuori che hanno battuto per il Cavaliere. Subito dopo, rotta su Brescia per un pomeriggio tra consulenti del lavoro, commercialisti, cooperanti e volontari del terzo settore.

Maurizio Gasparri - io sono alternativa anche al-

la sinistra: il fallimento dei socialisti europei è

non saper coniugare la sostenibilità ambientale

Anche qui massima attenzione a chiarire l'opposizione, personale e di Forza Italia, «all'estremismo leghista di Salvini». «Mai come oggi - dice la Ue deve essere rafforzata. Altro che sovranismo nazionale: all'Europa serve un ministro degli Esteri e una difesa comune. Mattarella come sempre pronuncia parole sagge, fedeli alla Costituzione: sa che la Ue, per riconquistare un ruolo autorevole nello scenario mondiale, deve unirsi e irrobustirsi ancora di più. Attaccare il presidente della Repubblica significa isolarsi dagli italiani». Davanti al mondo dell'economia la vedova di Gianmarco, a cui Letizia dedica il suo manifesto elettorale, chiarisce anche i tre impegni a Bruxelles, in caso di successo nelle urne. «Il primo è quello per la crescita economica - promette - indispensabile per sostenere un welfare a rischio. Il secondo è quello per la revisione della governance Ue, con l'abolizione del diritto di veto e più potere al parlamento eletto. Il terzo è quello per difesa e politica estera comuni. Se in autunno Trump verrà rieletto alla Casa Bianca, l'impegno Usa per la Nato nel Vecchio continente non è più scontato. L'Europa è sempre più stretta tra le guerre ad Est e nel Mediterraneo, dove non va dimenticato che la Russia è l'aggres sore e che Israele ha subìto l'attacco di Hamas. Se c'è un momento per completare il disegno europeo di De Gasperi e Schumann, è questo». Giusto il tempo di ricordare che nel 2008 le economie di Europa e Usa erano pari, mentre oggi quella di Washington vale il doppio. «Anche per questo - dice l'ex sindaca milanese dell'Expo - la Ue deve puntare sulla crescita interna. Quella esterna, tra colossi come Usa e Cina, sarà sempre più difficile: senza un solido e comune mercato europeo, sostenere pensioni, sanità e istruzione sarà un miraggio». Il riferimento, un'altra volta, è al sovranismo padano e alla frattura autonomista di Salvini. «Nel Parlamento di Roma - è l'attacco di Moratti - l'80% delle leggi serve a recepire norme Ue. Allontanarci da Bruxelles e spaccare l'Italia è anacronistico. In Europa, al contrario, dobbiamo mandare politici e funzionari sempre più

Più personale, quasi autobiografico, l'incontro nel tardo pomeriggio alla cooperativa La Chimera, davanti ai rappresentanti di volontariato e terzo settore bresciano, con le associazioni che sostengono malati, anziani, disabili e persone svantaggiate. Qui esce la Letizia di San Patrignano, una vita spesa per sostenere la comunità di Muccioli, 27 mila ragazzi accolti per strapparli alle dipendenze. «È la mia famiglia allargata - si commuove - ho la fortuna di avere mio figlio Gabriele che ha scelto di vivere lì. Io lotto per centralità della persona e libertà: i giovani e gli anonimi che dedicano la vita agli altri saranno i protagonisti dell'Europa». Da fine aprile, dopo il ballo scatenato con Ivana Spagna al teatro Manzo ni, Letizia Moratti ha battuto tutte le 25 province delle quattro regioni del Nordovest: oltre 200 incontri pubblici, colloqui con 30 mila persone, 14 mila i chilometri percorsi. Oggi chiuderà la sua campagna pro-Ue a Monza: aperitivo e cena in Brianza, l'ultimo omaggio a Silvio Berlusconi. Se da lunedì Matteo sarà meno ingombrante sia a Roma che a Bruxelles, Giorgia deve ringraziare anche Letizia.



LA GUIDA AL VOTO

Volata finale per la squadra di scrutatori e presidenti

di Miriam Romano

I seggi per le Europee sono salvi. O | gio. Negli ultimi giorni si è concentragli ultimi giorni ha portato i suoi frutti. Un lavoro certosino tra passaparola dei partiti, spamming sui social e via web. Una puntigliosa campagna di comunicazione condotta da Palazzo Marino. Fatto sta che se fino a quattro giorni fa mancavano all'appello ben tremila tra presidenti di seggio e scrutatori, oggi la quota di persone da arruolare è scesa a circa 140 su più di seimila. Un centinaio di scrutatori e una quarantina di presidenti. Dunque, alcuni posti vacanti rimangono, ma si può dire con quasi assoluta certezza che per domani tutti i posti dovrebbero essere coperti.

È da qualche anno che svolgere le mansioni di scrutatore alle elezioni sembra essere diventato meno appe tibile. Complice anche la ridotta popolarità della tornata delle Europee, su cui incombe lo spettro dell'astensionismo. Palazzo Marino è al lavoro da settimane per reclutare 4.992 scrutatori e 1.248 presidenti di seg-

siva per cercare il personale addetto agli scrutini. Anche i partiti hanno dato una mano, attraverso i propri canali e i propri contatti. Per i seggi ordinari i presidenti riceveranno una retribuzione di 138 euro, gli scrutatori 110. Per i seggi speciali per gli studenti fuorisede, invece, sono previsti 82,80 euro per i presidenti e 56,35 per gli scrutatori. Chi volesse candidarsi ancora può presentarsi direttamente all'ufficio elettorale di via Messina 52/54.

Sono 1.042.286 i milanesi chiamati alle urne questo fine settimana, mentre in tutta la Lombardia gli elettori. tra cittadini italiani, cittadini di Paesi Ue qui residenti e che hanno chiesto di votare le liste italiane e lombardi residenti in Paesi extra-Ue, sono appena meno di 8 milioni, per la precisione 7.938.042. Si vota domani dalle 15 alle 23 e domenica dalle 7 alle 23. Per la prima volta anche gli studenti fuorisede, quasi cinquemila

ROMA FOR DEMOCRACY ROMA F



Alle urne

Seggi aperti per le elezioni europee domani dalle 15 alle 23 e domenica dalle 7 del mattino fino alle 23. Per la prima volta possono votare a Milano anche gli studenti fuorisede

Ne mancano poco più di 100 ma c'è ancora oggi per presentarsi. Decisivo l'effetto delle campagne social per il reclutamento (4.979), potranno recarsi alle urne nel Comune di domicilio e a Milano potranno votare presso seggi speciali allestiti all'Università Cattolica e al Politecnico, esprimendo le proprie preferenze per le liste e i candidati della circoscrizione territoriale di origine. Oltre alle sezioni elettorali speciali, il Comune allestirà 1.248 sezioni in 162 scuole.

Gli elettori devono presentarsi al proprio seggio con un documento di identità valido e la tessera elettorale. Per chi dovesse averla smarrita o esaurito gli spazi a disposizione, non c'è da preoccuparsi. È possibile, anche last minute, richiedere una nuova tessera elettorale senza necessità di appuntamento, in una delle sedi anagrafiche o nell'Ufficio elettorale di via Messina 52.

L'Ufficio elettorale e il salone centrale di via Larga rimarranno aperti oggi dalle ore 8,30 alle 19, dalle 8,30 alle 23 sabato e dalle 7 alle 23 domenica. Orari prolungati anche per le sedi anagrafiche decentrate, che resteranno aperte straordinariamente nel fine settimana dalle 8,30 alle 17.

Nel mese di maggio sono state rilasciate 15.008 tessere elettorali. Mentre 9.355 sono state consegnate solo nei primi 5 giorni di giugno. Come sempre, per le persone più fragili è stato messo a disposizione il voto assistito e quello domiciliare. Chi è in possesso di un certificato di invalidità rilasciato da Ats, assieme a un documento di identità, può richiedere al Comune il trasporto gratuito ai seggi e il ritorno presso la propria abitazione.

Ai seggi si cercherà di evitare di dividere i votanti per genere, organizzando invece una fila unica, proprio su richiesta dell'amministrazione comunale per evitare discriminazioni nei confronti delle persone transgender e non binarie. I registri elettorali, per legge, sono divisi in base al genere e nella maggior parte dei casi i presidenti seguono questo criterio per gestire il flusso delle persone.

Cecilia Strada "Porterò all'Ue tante richieste"

La capolista del Pd tra il mercato di quartiere, un confronto televisivo con la rivale della Lega. Tema caldo: l'immigrazione E la sorpresa di trovare in luoghi inaspettati tante domande da parte delle persone che si interessano alla politica

di Federica Venni

 \ll

artedì si dorme, ma da mercoledì bisogna ricominciare a fare campagna elettorale, è troppo importante quello che si è costruito in queste settimane». Meno due giorni al voto, in un impasto di stanchezza e adre-

nalina Cecilia Strada pensa già al dopo. In auto, direzione hinterland parte l'amarcord dei chilometri macinati tra Lombardia, Liguria, Piemonte e Valle d'Aosta. «Mi raccomando ragazzi – esorta i suoi – bisogna indicare le Regioni in cui si vota, perché se dici circoscrizione Nord-Ovest non capisce nessuno».

Tra le tappe più amate del tour a caccia di preferenze ci sono Sondrio e Chiavenna: «Mi hanno sorpresa, le sale erano piene, anche nei posti dove meno te lo aspetti c'è tanta gente che si interessa alla politica». Cecilia gira senza borsa, un po' perché è impensabile farsi cinque, sei, otto appuntamenti al giorno con la zavorra in spalla, un po' perché ha sempre con sé uno zaino invisibile. «Quando ho iniziato ad andare su e giù per mille posti ho detto a tutti che lo portavo affinché fosse riempito con i bisogni delle persone. Beh, non pochi mi hanno presa alla lettera, portandomi la lista delle necessità». Ora quello zaino pesa parecchio.

Dopo un paio di pause caffè si arriva alla prima destinazione, il mercato di Cusano Milanino. Ad attenderla c'è la candidata sindaca per il centrosinistra Carla Pessina: «Ci volevano le elezioni per farci incontrare», sorride lei. Si abbracciano. Carla lavorava con papà Gino nell'ospedale di Rho, quando il fondatore di Emergency inizia va la sua carriera da medico. «Ti seguo sempre, coraggio, ce la facciamo» dicono le sciure della ricca Cusano a Strada. Qualche foto di rito e poi inizia il volantinaggio: arriva Lele Fiano, anche politica non perde un secondo, mette il turbo e inizia la vasca. La capolista resta indietro, stringe qualche mano e ne approfitta per sei secondi di shopping: niente di futile, un articolo indispensabile preso al volo perché «da diverse settimane non ho più tempo di far niente». Le gioie delle maratone acchiappavoti: «Agli aperitivi gli altri mangiano e bevono, io parlo a bocca asciut-

Tra una bancarella e l'altra la fermano: «Senti, promettimi una cosa – le chiede un elettore parla con la segretaria e cerca di farle cambiare la linea sugli armamenti». Siamo a metà struscio, mentre Fiano con la sua falcata è già andato e tornato tre volte. Per volantinare arriva anche il consigliere regionale Paolo Romano. Le persone che si incontrano sono un campione di elettorato piuttosto significativo: «No guardi io non sono di qui», «signora copriamo quattro Regioni», «ah beh allora mi dia 'sto volantino». La candidata non eccelle nell'auto promozione. È quasi timida. Lo staff la aiuta. Si cammina tra gazebo e manifesti di tutti i partiti. C'è anche il faccione di Mario Mantovani, l'ex ras della sanità lombarda ora candidato con Fratelli d'Italia: «Questo è territorio suo», dice qualcuno. Ancora qualche stretta di mano e si ritorna in macchina.

Finito il classico del mercato c'è un altro classico, il faccia a faccia in diretta su una tv locale. La competitor è Isabella Tovaglieri, eurodeputata uscente e ricandidata con la Lega. Tema caldo, l'immigrazione. Giorgia Meloni è appena stata in Albania per visitare la struttura di Shengjin, pensata per accogliere i migranti in arrivo dall'Italia, nell'ambito del Patto siglato lo scorso anno con il premier di Tirana, Edi Rama. La polemica è inevitabile. Per l'europarlamentare del Carroccio quello è un provvedimento utilissimo, per la capolista del Pd sono «soldi buttati», una scommes sa di un governo che dovrà fare i conti «con una pioggia di ricorsi». I toni si alzano. Strada si inner vosisce e nel fuori onda va secca rivolta a Tovaglieri: «Ogni tanto mi chiedo se certe cose le pensate davvero o se le dite solo per farvi votare». La trasmissione dura un'ora: si parla di salario minimo e di sanità, due temi molto cari alla segretaria del Pd Elly Schlein che ha fortemente voluto la candidatura di Strada nelle sue liste come indi-

Proprio lei di recente le ha mandato un sms: «Sta andando bene». «Andrà bene comunque», sorride Strada. «È già andata bene», dice pensando a tutte le persone incontrate in queste settimane. Finita la diretta la candidata dem è di cattivo umore: «Non mi piacciono le persone che ti parlano sopra», dice riferendosi alla sua avversaria in tv. Ma un vocale fa tornare mezzo sorriso. Uno strano rumore: «È il motore della nave, so che ti manca questo», dice una voce dall'altro capo del telefono. E infatti Strada parla molto della sua attività per il soccorso in mare. «È una scuola per tanti motivi. Uno di questi è che impari anche a dire cose non piacevoli con calma e con il sorriso, perché in un contesto come quello è fongna elettorale. Soprattutto nel rush finale, quando sono tutti stremati – staff e consulenti esterni - e gli errori scappano. Qualche messaggio piccato, dunque, ma sempre pacato. Anche quando, dalla macchina, tocca rimproverare il figlio Leone, adolescente alle prese con l'euforia dell'ultimo giorno di scuola.

Nel tragitto verso casa la colonna sonora è di quelle che stemperano i nervosismi: «Per rilassarci tra una tappa e l'altra ascoltiamo Paolo Conte». Per darsi la carica c'è invece People Have the Power di Patti Smith, pezzo scelto anche per andare sul palco a Milano con Elly Schlein durante la chiusura di campagna di sabato scorso. La fisarmonica di Stradella accompagna il momento decompressione. Un salto a casa e poi via per un altro pomeriggio pieno: Lumezzane e poi Brescia, con l'ex sindaco Emilio Del Bono. L'ultimo appuntamento è alle 20.30: «Evviva, così posso vedere il mio letto ad un orario umano», scherza. E magari cenare, come raramente si è fatto in queste settimane. Per poi ritrovarsi a fare colazione con il poké. Con il bioritmo completamente sballato, ma l'adrenalina a mille.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

IL BILANCIO

Contro la povertà "Il progetto QuBì modello nazionale"

Il piano, nato per sostenere 20 mila bambini milanesi guarda al futuro e si propone come esempio per il Paese



Emporio Uno dei centri milanesi di Caritas dove le famiglie bisognose possono fare la spesa

di Zita Dazzi

Dopo oltre sei anni di lavoro, migliaia di famiglie indigenti aiutate, 23 reti di quartiere e interventi sociali per 27 milioni, il progetto QuBì – nato per sconfiggere la povertà alimentare dei bambini – fa il bilancio. L'attore Neri Marcoré legge le storie del· | ni che, secondo la Caritas, a Milano |

le persone aiutate, i volontari raccontano gli empori solidali, i doposcuola, le periferie. La "restituzione" alla città degli obiettivi passati e futuri, arriva in coincidenza dei 90 anni dell'avvocato Giuseppe Guzzetti, presidente di Fondazione Cariplo per 22, il primo a pensare il piano per rispondere a quei 13 mila bambi-

mangiavano una sola volta al giorno. «Si apra un dialogo con il governo, traduciamoci come esperienza nazionale e tra qualche anno potremo dire di aver estirpato la povertà educativa - ha detto l'avvocato videocollegato con l'evento per il progetto nato nel 2017, per iniziativa di Fondazione Cariplo, insieme a Fondazione Peppino Vismara, Intesa | tare i problemi – ha continuato con

Sanpaolo, Fondazione Fiera Milano, Fondazione Romeo ed Enrica Invernizzi e Fondazione Snam, realizzato in collaborazione con il Comune di Milano e oltre 500 organizzazioni del terzo settore cittadino. «Il bambino che responsabilità ha se nasce in una famiglia disastrata? Siamo noi che dobbiamo intervenire e affronla consueta verve e lucidità - . QuBì è una esperienza che va usata a livel lo nazionale, al governo chiedo di tenere conto della forbice sociale che si allarga e di tradurre in programmi nazionali esperienze come la nostra». Proposta che viene rilanciata subito dopo dal presidente di Fondazione Cariplo, Giovanni Azzone: «Per intervenire su questi problemi ci vuole cuore e ragione. I poveri non sono categorie astratte, con il "welfare di precisione" essi vengono trattati come persone umane, non come numeri, questa è la lezione per il futuro. Ma attenzione alla sostenibilità dei progetti: dobbiamo fare in modo di lasciare queste esperienze come modello al servizio del Comune di Milano e dobbiamo pensare a come renderle collettive, anche per il livello nazionale».

Carlo Messina Ceo di Intesa San Paolo, grande sponsor del piano, concorda: «Mi ricordo quando l'avvocato Guzzetti, uomo di grande potere, mi ha parlato della fame dei minori: l'ho visto commuoversi. E ho deciso di fare la mia parte, di trasfor marlo nel modello base di tutti i nostri interventi sociali in Italia: oggi siamo a 1,5 miliardi di donazioni che mettiamo a disposizione del Paese, 4 miliardi dei 10 miliardi di dividenti sono andati alle famiglie di cui 2 miliardi alle fondazioni. Spero davvero che Qubì diventi un progetto governativo contro l'emergenza naziona-

Gualzetti: "Il governo traduca in programmi le nostre esperienze"

le». Guzzetti sorride dal video a casa. «Non sono mai stato un "uomo solo al comando". Quando sono arrivato in Fondazione non avevo più condizionamenti, esterni e dalla politia, potevo agire in autonomia, con piena responsabilità. E mi fa piacere aver lasciato agli ottimi miei successori una squadra della Cariplo di altissimo profilo».

L'assessore al Welfare di Palazzo Marino, Lamberto Bertolé, a cui il piano per i poveri viene trasmesso perché venga potenziato e replicato: «QuBì non è più un progetto, ma una infrastruttura sociale della città, come dimostrato nelle emergenze Ucraina e Covid, dove le reti ci hanno aiutato a distribuire gli aiuti. Questo è il modello al quale vogliamo improntare il welfare milanese. Il governo con la social card ha dato 1 euro al giorno a 15 mila persone per una spesa di 7 milioni, e il Comune non è stato coinvolto se non per spedire alle persone la cifra: sono soldi che sarebbero stati meglio usati su progetti di territorio come il vostro. Le risorse vanno indirizzate su iniziative di maggiore impatto».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

FINO AL 3 LUGLIO

CAMPIONI IN AZIONE!



Ogni 25 euro di spesa o 50 Punti Fragola (unico scontrino)

riceverai un bollino per collezionare tutti i premi della collezione THE KICK PANINI, la linea sportiva, fashion e lifestyle adatta a tutta la famiglia.



LA SPESA È ANCHE ONLINE SU ESSELUNGA.IT

"TLSANTO"

Ogni giorno vi informiamo in modo gratuito. Ogni giorno solchiamo i mari del Telegram

EAU D'UTOPIA



LA TUA ESSENZA "QUOTIDIANA"

@ILSantoeinchiesa

Municipi, assessori e presidenti da tre mesi senza stipendio

di Miriam Romano

Una mediazione in corso tra Palazzo Marino e tutti e nove i Municipi e il rischio concreto che anche a giugno presidenti e assessori dei parlamentini di zona non ricevano lo stipendio. Ad accrescere il malumore nelle circoscrizioni anche un'altra scoperta: a monte della sospensione delle retribuzioni ci sarebbe solo una comunicazione diramata dal Comune ai Municipi, ma nessun provvedimento amministrativo scritto sarebbe stato preso da Palazzo Marino per decretare il congelamento delle buste paga dei rappresentanti dei parlamentini. Insomma, un pasticcio che rischia di trasformarsi in un boomerang.

La questione è nata a inizio anno, quando Palazzo Marino ha posto al ministero un quesito circa la situazione retributiva di un rappresentante di Municipio. I controlli sulle normative in vigore hanno fatto emergere la discrepanza: il Testo unico degli enti locali prevedeva l'indennità solo per i presidenti dei Consigli di Municipio e i gettoni per i consiglieri. Paradossalmente nulla era previsto per assessori e presidenti. Da qui inizia un'interlocuzione tra i Comuni sopra i 300 mila abitanti, per i quali comunque la legge stabilisce la possibilità per le città di corrispondere altre tipologie di indennità agli organismi de-

centrati, e il ministero.

La soluzione alla difformità di interpretazioni l'ha data, a inizio aprile, l'articolo 4-quinquies della nuova legge 38 del 2024 in materia elettorale, con cui è stato dato mandato al ministero dell'interno, di concerto con il Mef, di adottare entro sessanta giorni i criteri e le modalità per le nuove forme di retribuzioni. Trascorsi i sessanta giorni, però,

si attende la nuova normativa ma resta aperta la questione degli arretrati

Per uscire dallo stallo

la normativa non ha ancora trovato

Il Comune di Milano, intanto, nelle more del prossimo passaggio legislativo, ha deciso di sospendere le retribuzioni, ma a quanto pare lo avrebbe fatto senza compiere alcun atto formale, ma solo con una comunicazione ai destinatari del congelamento. Le altre amministrazioni (eccetto Napoli) hanno conti-

I punti

Dalle vecchie

alle nuove regole

È scattata in aprile in

base alla vecchia

La nuova norma

dovrebbero essere

Le linee guida

stabilite dalla

Conferenza Stato-Regioni di

quindi questi tre mesi "gratis"

metà mese, ma queste non

riguarderanno il passato

legge che non

assessori e presidenti di zona.

Il Comune li ha sospesi senza

prevede gli stipendi per

nessun atto formale

nuato a corrispondere gli stipendi, confidando nella ricomposizione della questione. Ad aprile e maggio, dunque, gli esponenti dei Municipi milanesi hanno lavorato gratui tamente. Ed ora probabilmente toccherà farlo anche per giugno. A metà mese è prevista la Conferenza Stato-Regioni che dovrebbe finalmente approvare le nuove linee guida e riconfermare gli stipendi per il

futuro. A questo punto, però, il problema sarebbero i tre mesi di arretrati. Difficile che il ministero ci metta una toppa. Per questo è stata aperta una fase di mediazione tra presidenti di Municipio e Palazzo Marino. Nulla esclude, però, che se il quadro non dovesse ricomporsi possa partire un'azione di diffida nei confronti del Comune.

Gli animi nei parlamentini di zona, infatti, sono surriscaldati per la questione. Più di qualcuno punta il dito nei confronti dell'amministrazione centrale che fino ad ora non avrebbe fatto il necessario per tutelare i rappresentanti dei quartieri.

Già ad aprile, tutti i consiglieri del Municipio 9 hanno sottoscritto una lettera per denunciare la condizione di incertezza in cui assessori e presidenti si sono ritrovati, con il rischio persino di dimissioni per l'impossibilità di proseguire gratuitamente un'attività che comporta diverse ore di lavoro al giorno.



▲ Palazzo Marino È in corso un tentativo di mediazione con i Municipi

Dal 10 giugno

Piattaforme Human Technopole aperte a tutti i ricercatori italiani

di Tiziana De Giorgio

Human Technopole apre le sue tecnologie d'avanguardia a tutti i ricercatori italiani. Da lunedì gli scienziati che lavorano nelle università, negli enti pubblici di ricerca e negli Istituti di ricovero e cura a carattere scientifico potranno farsi avanti e proporre i propri progetti all'istitu[.] to per le scienze della vita a Mind, dove un tempo c'era Expo. Cinque le nuove strutture alle quali si può avere accesso per portare avanti la propria attività di ricerca, usando le super tecnologie del Technopole. Si tratta delle Piattaforme nazionali di genomica, di editing genomico e modelli di malattia, biologia strutturale, microscopia ottica, e quella per la gestione e l'analisi dei dati. «Le Piattaforme nazionali costituiscono un esempio concreto di infrastrutture per la open innovation nell'ambito delle scienze della vita», spiega il presidente di Human Technopole Gianmario Verona. Il modello su cui si basano, precisa, è un'evoluzione di ciò che è già stato applicato con successo in istituti di diversi Paesi europei, oltre che degli Usa, tra cui il Laboratorio euLe tecnologia del polo a disposizione dei nuovi studi sui temi della salute



Human Technopole sull'ex area Expo

ropeo di Biologia molecolare, il SciLifeLab in Svezia, gli istituti Max Planck in Germania. «In questi Paesi ha portato importanti risultati sia in termini di qualità della ricerca scientifica, sia di trasferimento tecnologico – aggiunge Verona – il suo punto di forza è consentire di centralizzare tecnologie molto avanzate, costose e connesse funzionalmente, godendo al tempo stesso di forti economie

di scala ed evitando la dispersione delle risorse».

I bandi per avere accesso al Technopole verranno presentati la prossima settimana a Roma al ministero della Salute e verranno pubblicati sistematicamente ogni anno. A decidere quali progetti avranno il via libera sarà un gruppo di esperti internazionali indipendenti, che tà scientifica delle proposte.

«L'evento che si terrà a Roma è anche l'occasione per presentare il piano strategico dei prossimi quattro anni, di cui le Piattaforme nazionali sono una colonna portante – aggiunge il direttore Marino Zerial -. La multidisciplinarietà è un punto focale della visione scientifica di Human Technopole». Dalla fisica alla genomica, dalla matematica alla biologia strutturale, «tutte le scienze convergeranno per supportare lo sviluppo della conoscenza dei meccanismi alla base dell'organismo umano. E grazie a nuovi programmi di ricerca porteremo il focus anche su patologie gravi e diffuse come, ad esempio, i tumori, le malattie metaboliche, le patologie cardiologiche o le condizioni del neurosviluppo». ©RIPRODUZIONE RISERVATA



Sono Brando Benifei e in questi anni mi sono battuto per un'Europa più forte, più giusta, solidale e sostenibile. Più unita.

Ho lavorato sul fronte dei diritti sociali e del lavoro, per il diritto alla casa e alla sanità pubblica, per completare il mercato interno a favore delle piccole e medie imprese, per lo sviluppo delle nuove tecnologie come l'intelligenza artificiale, per politiche giuste e a difesa dei diritti di tutte e tutti, soprattutto di chi

Il prossimo Parlamento Europeo deve rilanciare la riforma dei Trattati in senso federale, accompagnare la transizione con risorse comuni e rendere l'Europa più competitiva, più democratica e solidale, più verde e più giusta, con una voce forte per la pace e per il diritto internazionale, per i diritti delle donne, di chi è discriminato, di chi ha bisogno di ritrovare speranza.

le elezioni europee, vota il PD e scrivi BENIFEI per scrivere una nuova pagina



PRIMAVERA OCCASIONE



SAMSUNG

CLIMATIZZATORE

Mono Split





INSTALLAZIONE INCLUSĂ



CLIMATIZZATORE

Dual Split





INSTALLAZIONE INCLUSĂ



IMPIANTO FOTOVOLTAICO

Pannelli alta efficenza bifacciali Inverter ibrido di ultima generazione con ottimizzatori integrati



INSTALLAZIONE INCLUSA



CALDAIA A CONDENSAZIONE



INSTALLAZIONE INCLUSA

Prezzi validi fino a esaurimento scorte **CHIAMA SUBITO SENZA IMPEGNO**





FESTE DI FINE ANNO

Spray irritante in due scuole 38 intossicati

Tosse e panico fra i ragazzi all'Oriani e al Marelli dove in 24 devono essere curati in ospedale

di Sara Bernacchia

Il primo allarme, in ordine cronologico, scatta a Bisceglie, all'istituto tecnico Oriani Mazzini. Bruciore agli occhi, tosse, asma, panico, e in sette tra studenti e insegnanti che poco dopo vengono soccorsi dalle ambulanze. Quasi un'ora dopo, stesso copione, ma di una portata più ampia. Perché al Marelli-Dudovich, zona viale Zara, si sentono male in 30 per gli stessi motivi. Nell'ultimo giorno di scuola in due istituti milanesi qualche studente ha pensato di festeggiare la campanella prima delle vacanze spruzzando lo spray al peperoncino nelle classi. Una nube urticante che ha causato

38 intossicati, di cui 24 trasportati in una struttura ospedalie-

Sono le 10,30 quando all'Oriani-Mazzini di via Pisa iniziano i primi malori. Arrivano le ambulanze, e anche i carabinieri. Un «ignoto», finora, ha aperto la bomboletta urticante in mezzo a compagni e docenti. E in otto hanno avuto bisogno di soccorsi. Una ragazza, 16 anni, è quella con la reazione più forte e viene portata al San Carlo in codice verde, mentre altri cinque alunni e due insegnanti sono medicati dal 118 sul posto. Quasi un'ora dopo, stesso scenario.

Stavolta siamo a due passi da viale Zara, all'istituto Marelli-Dudovich di via Livigno che sarà sede elettorale nel weekend e, come altre scuole-seg-



▲ Liceo Tenca Qui la festa di fine anno è stata senza episodi critici

gio, ha chiuso ieri le lezioni. Anche qui, i ragazzi – tra i 14 e i 16 anni – iniziano ad accusare malori, fatica a respirare, rossore agli occhi. In particolare in due aule al secondo piano dell'istituto, subito poi arieggiate. Sul posto 118, vigili del fuoco e polizia. Ventitré studenti, tutti minorenni, verranno trasportati in ospedale in codice verde con lievi sintomi (4 al Buzzi, 3 al San Carlo, 4 al Fatebenefratelli, 3 alla De Marchi, 3 al San Paolo, 6 al Niguarda).

«L'episodio è accaduto in corridoio, al cambio dell'ora» spiega Elvira Ferrandino, preside dell'istituto tecnico e professionale Marelli Dudovich. «Fortunatamente nessuno dei ragazzi, compresi quelli soccorsi e portati in ospedale, è in condizioni

gravi. Al momento non siamo riusciti ad individuare il responsabile o i responsabili, ma cercheremo di farlo, anche se, con la chiusura della scuola, sarà ancora più complesso».

Quello di ieri non è il primo episodio di questo tipo avvenuto al Marelli-Dudovich. «Nel corso di quest'anno scolastico lo spray al peperoncino è stato utilizzato per due volte all'interno delle classi, nell'ambito di episodi molto più limitati. In quelle occasioni i responsabili sono stati individuati e siamo intervenuti con delle ammonizioni aggiunge la dirigente – . Abbiamo lavorato per far capire agli studenti che questo tipo di comportamento può risultare molto pericoloso».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Arrestati

"Le sono caduti dei soldi" E rubavano dal bancomat

La tecnica è quella della banconota o monetina. «Guardi che le son caduti dei soldi» era la scusa. Così si distraeva l'anziano che stava prelevando al bancomat che si chinava a raccogliere il denaro e intanto il complice era pronto alle spalle a prendere i contanti appena usciti dallo sportel lo. Sono stati arrestati in dieci, otto uomini e due donne di origini centro e sudamericane, su ordine del gip di Milano Fabrizio Filice, per 27 furti commessi in diverse province lombarde e piemontesi. Vittime, sempre persone anziane mentre prelevavano le loro pensioni. Le indagini della compagnia di Rho dei carabinieri, coordinati dal pm Lucio Rossato, sono scattate lo scorso febbraio dopo le prime denunce. Gli investigatori hanno subito ricostruito cinque episodi commessi da due dei 10 indagati a Lainate, Senago e Garbagnate Milanese tra il 31 dicembre e il successivo 24 gennaio. Otto mesi di colpi, dal 18 settembre 2023 all'8 maggio scorso, quando i carabinieri di Rho guidati dal maggiore Daniela Nuzzo hanno arrestato in flagranza i primi tre del gruppo. Julio Cesar Sal Y Rosas e Juan Carlos Jimenez Quispe i due indagati che hanno partecipato a tutti e 27 i colpi. Con il primo che al telefono diceva alla compagna: «Tranquilla sto lavorando, sono fuori dalla banca». – i.c.

©RIPRODUZIONE RISERVAT





Uniamo la forza della tecnologia all'esperienza dei nostri agenti sul campo.

Al tuo progetto, pensiamo noi.

CASAVO

inizia ora su **casavo.com**

Effetto Broadway con De Gregori venti concerti intimi all'Out Off

La scelta del cantautore per l'autunno sul modello americano E sulla scia di Ludovico Einaudi con quindici show al Dal Verme

di Luigi Bolognini

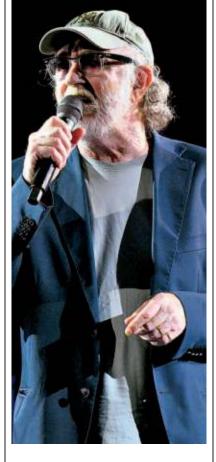
Francesco De Gregori è stato spesso definito il Bob Dylan italiano. Ma forse, e fatte le ovvie distinzioni musicali, anche un paragone con Bruce Springsteen potrebbe non essere sbagliato. Paragone in cui ha un ruolo anche Milano, che - anche - grazie a De Gregori in autunno sembrerà un po' Broadway.

Sciogliamo l'arcano, partendo dalla notizia del giorno: dal 29 ottobre al 23 novembre (per la precisione il 29, 30, 31 ottobre, e il 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 22 e 23 novembre) il cantautore terrà 20 concerti al teatro Out Off di via Mac Mahon. Un teatro orgogliosamente indipendente da quasi mezzo secolo (fu fondato nel 1976), ma indubitabilmente piccolo: solo 200 posti. E proprio per questo è stato scelto: per creare un'atmosfera intima, e al contempo sbattere gli spettatori addosso al cantante.



E anche la serialità di queste date | zione di raccogliersi intorno all'arriporta alla memoria Springsteen. Il quale fra il 3 ottobre 2017 e il 15 settembre 2018 occupò armi e bagagli il Walter Kerr Theater di New York con 236 concerti chiamati "Springsteen on Broadway". D'accordo, 236 concerti non sono 20, ma tutto va rapportato alle dimensioni americane: anche il Walter Kerr è considerato un teatro piccino, e la capienza è di 1.000 posti. Però la formula di quegli spettacoli richiama questa: tutto acustico, niente elettronica, dimensione intima, canzoni scelte accuratamente (De Gregori privilegerà quelle meno conosciute del suo straordinario repertorio), grande atmosfera, ma allo stesso tempo la sensa-

tista, di stargli accanto. «E ricercando tutto questo, scelta migliore di noi non poteva fare - dice Mino Bertoldo, fondatore dell'Out Off e tuttora suo direttore - e lo dico spassionatamente, senza essere di parte: voleva quella capienza e quell'atmosfera e, anche per la conformazione della nostra platea, le avrà. Poi certo, inutile nascondersi che ritengo il tutto anche un premio a un posto storico del teatro milanese, ai tempo il primo spazio underground in città. E se è vero che solitamente portiamo in scena spettacoli teatrali, è anche vero che abbiamo sempre dato un occhio di riguardo anche a una certa musica: sul finire degli

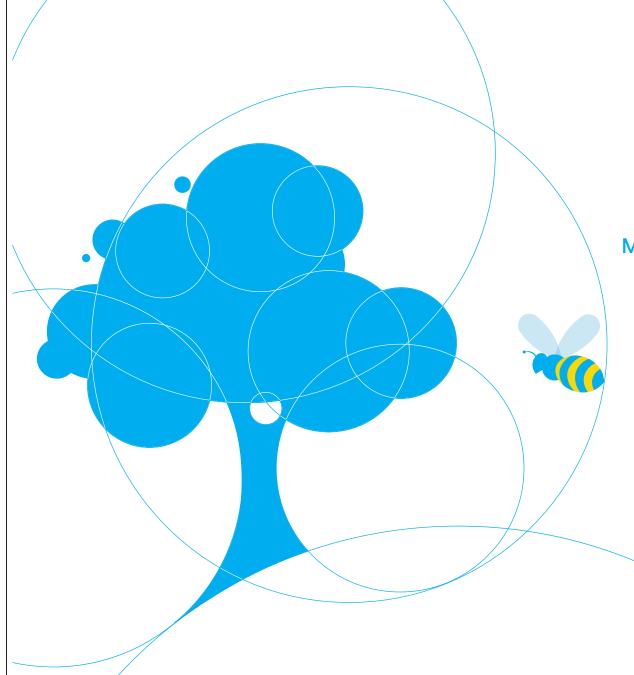


▲ La sala e il palco In alto a sinistra, il teatro Out Off. Sopra, Francesco De Gregori

anni Settanta anche John Cage suonò qui».

Ma esuliamo da De Gregori. Ci sono anche altri argomenti a favore dell'accostamento tra Milano e Broadway, e proprio sul tema della serialità. Citiamo giusto per inciso un tale Vasco Rossi, che da oggi farà sette date di fila a San Siro: in totale però porterà allo stadio oltre 400 mila persone, e con tutta la buona volontà non si può parlare di clima intimo. Il paragone vero da fare è con una serie di 15 concerti che andranno in scena sempre verso fine anno (28, 29 e 30 novembre, 1, 3, 4, 5 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15) Li terrà al Dal Verme uno dei più grandi pianisti contemporanei, Ludovico Einaudi. Piemontese purosangue (figlio dell'editore e nipote di un Presidente della Repubblica), ma trapiantato a Milano da parecchi anni. E da parecchi anni, per la precisione dal 2015, Einaudi sotto Natale fa questo regalo alla sua città, sempre al Dal Verme.

Una serie di concerti che si è sempre allungata. Si è partiti con 7-8, adesso siamo a 15. In futuro chissà. Anche perché queste date hanno una peculiare caratteristica, anche questa una somiglianza con De Gregori e coi teatri di Broadway: fanno registrare sempre il tutto esaurito. Provare per credere: le prevendite appena cominciate sono già finite.



gruppoa2a.it

Territori sostenibili: un'impresa comune

Presentazione Bilancio Territoriale Milano, 12 giugno dalle 12.00 alle 13.00

> Lavoriamo insieme a istituzioni, cittadini e imprese per sviluppare lavoro e benessere, tutelare l'ambiente e la biodiversità. E lo facciamo mettendo a disposizione degli stakeholder locali le nostre competenze e le più avanzate tecnologie. Per realizzare insieme la transizione ecologica del Paese.

> > Per registrarti inquadra il qr code





L'analisi

Sinner e Alcaraz Zverev e Ruud il meglio del tennis passato da Milano

Dal Bonfiglio alle Next Gen, i quattro di Parigi sono sbocciati qui Adesso la città deve ottenere il super evento

→ segue dalla prima di Milano

di Carlo Annovazzi

Ora, le Next Gen sono andate a Jeddah, il soldo arabo si è imposto, sono rimasti Bonfiglio, che si è disputato due settimane fa, e Avvenire che all'Ambrosiano è alle fasi conclusive. Ma è guardando il gran finale del Roland Garros che ci si rende conto, dati alla mano, di quanto tennis sia passato sui campi milanesi e, è giusto dirlo, quanto solo parzialmente il valore ne venga capito.

I quattro semifinalisti del singo-

lare maschile sono tutti sbocciati qui. In due hanno vinto le Next Gen al Palalido ora noto come Allianz Cloud, e si troveranno lì, sul rosso parigino, a contendersi la finale. Il 9 novembre del 2019 Jannik Sinner fece esplodere il palazzetto appena ristrutturato battendo in finale Alex De Minaur (anche lui protagonista a Parigi...). È stato il suo primo vero titolo Atp, non aveva i numeri per entrare in tabellone perché indietro, 93 nella classifica mondiale, ma la Federazione gli fece trovare una wild card senza passare dalle prequalificazioni come era avvenuto in passato. Mai scelta si rivelò più azzeccata. «Voglio diventare il numero 1 ma so che di strada ne devo fare ancora parecchia», disse a fine partita. In meno di cinque anni la strada l'ha percorsa tutta. Ma Sinner era già transitato a Milano, al trofeo Bonfiglio e al challenger dell'Harbour e qualche chilometro più in la', a Bergamo, aveva conquistato il suo primo







Giovanissimi

Dall'alto: Jannik Sinner nel 2019, Carlos Alcaraz nel 2021, Sasha Zverev nel 2017. Ovvero i big del tennis mondiale alle Next Gen Finals, i primi due da vincitori al Palalido Allianz Cloud, il tedesco invece in esibizione - era già qualificato alle finali assolute nel campo allestito alla Fiera di Rho-Pero. Zverev nel 2013 aveva anche vinto il Bonfiglio a soli sedici anni, il più giovane di sempre

challenger.

Il 13 novembre di due anni dopo - in mezzo c'era stato il Covid a fermare il tutto - è toccato a Carlos Alcaraz dominare le Next Gen, superando in finale l'americano Korda. Alexander Sasha Zverev le Next Gen non le ha mai disputate ma solo perché era già in tabellone alle Finals assolute, tanto era precoce il suo talento. Venne comunque nello stadio del tennis in Fiera a fare passerella nel 2017, l'edizione del debutto. Ma ancora prima, nel 2013, aveva impressionato a Milano vincendo il Bonfiglio a soli sedici anni. «C'erano i migliori giocatori al mondo, io non avevo a quel tempo il ranking per entrare direttamente e dovetti aspettare il termine ultimo per essere in tabellone, grazie a una wild card» raccontò lo scorso anno nel decennale dalla vittoria proprio a Repubblica Milano. Infine Casper Ruud, che del tedesco sarà avversario nell'altra semifinale. Anche lui è passato dalle Next Gen, nell'anno di Sinner, non riuscì a superare il girone ma già mostrava velocità di gambe e capacità tattica.

Ci vuole occhio, per riconoscere le cose. Milano l'ha avuto e ora attende di capire il suo futuro tennistico perché ci sono due suggestioni all'orizzonte, le finali di Coppa Davis e le Atp assolute, una ovviamente esclude l'altra, il presidente Binaghi si sta battendo a livello mondiale ma il lavoro deve essere complessivo, cittadino, lombardo. Per costruire una candidatura vincente che rimanga nella storia nel momento più alto di sempre del tennis italiano.

©RIPRODUZIONE RISERVAT

Ambrosiano IL TUO RIFERIMENTO PER VENDERE ORO E ARGENTO

IL 100 RIFERIMENTO PER VENDERE ORO E ARGENTO



TRASPARENZA E SERIETÀ SONO LA MIA PROMESSA

Paolo Cattin

La fiducia di un cliente si conquista ogni giorno lavorando con competenza, serietà e trasparenza. È questo il mio credo e la promessa che faccio ai miei clienti! Grazie al costante lavoro di tutto lo staff di Ambrosiano Milano, abbiamo ottenuto una valutazione di 5 stelle su Trust Pilot da più di 3900 clienti verificati.

Per questo oggi anche tu puoi affidarti ad Ambrosiano Milano per la valutazione e la vendita di: oro, argento, orologi, diamanti, monete e gioielli. Ti aspettiamo dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 17 con orario continuato e il sabato dalle 9 alle 13.







VALUTIAMO E ACQUISTIAMO I TUOI PREZIOSI

VIA DEL BOLLO 7 • 20123 MILANO • TEL. +39 02 495 19 260 • WWW.AMBROSIANOMILANO.IT



Nuova gamma SUV elettrificata



Da 26.900 € con 7.600 € di Ecoincentivi Honda e incentivi statali in caso di rottamazione*.



Gamma Honda HR-V e:HEV Full Hybrid: consumi ciclo combinato (WLTP) 5,4 I/100km. Emissioni CO₂ ciclo combinato (WLTP) 122 g/km. Gamma Honda ZR-V e:HEV Full Hybrid: consumi ciclo combinato da 5,7 a 5,8 l/100km (WLTP). Emissioni CO2 ciclo combinato da 130 a 132 g/km (WLTP). Gamma Honda CR-V e:HEV Full Hybrid: consumi ciclo combinato da 5,9 a 6,7 l/100km (WLTP). Emissioni CO2 ciclo combinato da 134 a 151 g/km (WLTP). Honda CR-V e:PHEV Plug-in Hybrid: consumi ciclo combinato (WLTP) 0,8 I/100Km. Emissioni CO2 18 g/Km. Consumo elettrico misto ponderato: 15,6 kWh/100 km (WLTP). I dati, ricavati tramite test di laboratorio condotti ai sensi delle normative UE, sono forniti esclusivamente per finalità di confronto e potrebbero non riflettere le reali condizioni di utilizzo. Il prezzo indicato dipende dalla possibilità di beneficiare del contributo rottamazione per l'acquisto di auto nuove previsto dalla normativa di riferimento D.P.C.M. del 20 maggio 2024 e di eventuali scontistiche applicate dalle Concessionarie Honda aderenti all'iniziativa. Salvo esaurimento fondi statali. * Esempio di offerta per **Honda HR-V e:HEV** 1.5 Elegance: prezzo di listino 34.500 € (IVA e messa su strada inclusa, IPT e PFU esclusa) - Incentivi statali 3.000 € in caso di rottamazione di un autoveicolo da Euro 0 a Euro 2 - Ecoincentivi Honda 4.600 € offerto dalla rete delle Concessionarie Honda (cumulabile con l'incentivo statale) in caso di rottamazione di un autoveicolo da Euro 0 a Euro 2 = prezzo promozionale 26.900 €. Valore garanzia estesa fino a 8 anni a chilometraggio illimitato in omaggio: 1.400 €. Offerta valida solo in caso di contratti stipulati entro il 30/06/2024 e vetture immatricolate entro il 30/06/2024 in caso di rottamazione di un autoveicolo da Euro 0 a Euro 2 posseduto da almeno 12 mesi, intestato (o in locazione finanziaria) al beneficiario o familiare convivente.

Intesa Pagani

Via Donatori di Sangue, 40, Magenta MI Via Curiel, 29, Liscate MI +39 02 97298740 pagani.vendite@hondaauto.it

Sima Liscate

+39 02 95351258 sima@hondaauto.it

Intesa Milano

Viale Certosa, 248, Milano +39 02 93796456 intesa.milano@hondaauto.it

Intesa Lainate

Via Varese, 14, Lainate MI +39 02 93796456 intesa@hondaauto.it

Milano Spettacoli

La performance

Teatro nel parco i paesaggi sono i palcoscenici

In sette ore tra i boschi delle Groane si vivono nuove ipotesi di percezione e fruizione, con tutta la calma necessaria

di Sara Chiappori

Le piogge delle ultime settimane hanno messo alla prova la macchina organizzativa. Fango, erba alta, sentieri interrotti, zone inagibili. Del resto, se in gioco c'è il rapporto tra Sapiens e natura con l'obiettivo di rinegoziarne gli equilibri, l'instabilità del meteo è una variabile da mettere in conto. Soprattutto come indicatore di cambiamenti dovuti più all'azione umana che alle leggi del cielo. Da un paio di giorni splende il sole, decisamente meglio per la squadra di artisti e tecnici al lavoro per Paesaggi condivisi, la performance ideata da Caroline Bernaud del Théâtre Vidy di Losanna e Stefan Keagi del collettivo tedesco Rimini Protokoll, nell'ambito del progetto europeo Performing Landsca*pes*. Concepita per essere riallestita adattandosi di volta in volta ai luoghi e già passata da Avignone e Berlino, in Italia arriva su iniziativa congiunta di Zona K e Piccolo (domani e domenica).

Palcoscenico delle repliche milanesi, il Parco delle Groane, 7.700 ettari di verde che da nord di Milano si estendono fino alla provincia di Como. Boschi di querce e di pini silvestri, lande di brughiera, prati a perdita d'occhio nel mezzo di una delle aeree più antropizzate d'Italia. La metropoli è a un passo, ma qui, a dettare tempi e modi, è la natura che, anche quando incapsulata in un tessuto urbano e produttivo ad alta intensità, è sempre più grande di noi, piccoli umani che ci crediamo il centro dell'universo. «I progetti *site specific*, che negli anni







sono diventati la nostra cifra, prevedono un affascinante processo di ricerca, avvicinamento, interazione con mondi diversi: vanno inseriti in un contesto che a sua volta li plasma. In questo caso un parco, territorio stratificato che pretende il massimo dell'attenzione», spiega Valentina Kastlunger, con Valentina Picariello alla direzione artistica

ta dalla collaborazione delle Guardie ecologiche volontarie, «preziosissime per capire come entrare in questo spazio senza lasciare traccia pur trasformandolo in teatro». È il paesaggio a farsi palcoscenico «mettendo in discussione il nostro rapporto con la natura ma soprattutto con le rappresentazioni che ne diamo», aggiunge il direttore del Piccodi Zona K. La sostenibilità è garanti- lo, Claudio Longhi. Serve tempo,



La percezione delle immagini cambia in base al contesto

Una delle proposte invita ad estraniarsi dal luogo fisico

Sette gli interventi coreografici firmati da altrettanti artisti internazionali

per questi Paesaggi condivisi, che attraverserà una parte del parco, nella zona più a sud, a cavallo dei comuni di Garbagnate e Bollate.

Dura sette ore, ma si cammina solo per due. Si procede con calma e con tutte le pause necessarie, allineandosi a nuove ipotesi di percezione e fruizione dell'esperienza teatrale (partenza alle ore 14 dalla stazione Garbagnate Parco delle ©RIPRODUZIONE RISERVATA

Groane, dove si fa ritorno verso le 21, tutte le info su zonk.it). Prati, sentieri, radure, boschi disegnano la mappa di un attraversamento costellato da sette interventi performativi e coreografici firmati da altrettanti artisti in sinergia internazionale (Stefan Kaegi con Riccardo Tabilio, Chiara Bersani e Marco D'Agostin, Sofia Dias e Vítor Roriz con Antonio Tagliarini, Begüm Erciyas e Daniel Kötter, Ari Benjamin Meyers, El Conde de Torrefiel, Émile Rousset) con ampio dispiegamento tecnologico a impatto zero e a servizio di una convivenza temporanea concepita per non alterare gli equilibri di un habitat dove si entra come ospiti. Nessuna visione da idillio bucolico, sia chiaro: la natura non è una cartolina, è piuttosto interlocutrice, non sempre rassicu-

Ci si sdraia sotto grandi alberi, sguardo puntato in alto, verso le loro chiome e verso il cielo, ascoltando in cuffia una conversazione tra un bambino e uno psicanalista sui simboli legati alle foreste. Si cammina accompagnati da musicisti, ci si ferma davanti a uno schermo led immerso nel verde dove scorrono parole da leggere insieme, si indossano visori Vr per sperimentare orizzonti svuotati da ogni presenza umana proiettandosi in futuri apocalittici in cui la legge del profitto ha vampirizzato ogni risorsa. Si riflette di economia, agricoltura e scienza al cospetto di una grande macchina agricola, si condividono

All the world's a stage, diceva Shakespeare. Mai stato così vero.



L'intervista - Ginevra Costantini Negri

"La musica contro stereotipi di genere La spiego sul web suoniamo ovunque"

di Luigi Di Fronzo

Un weekend musicale in tanti luoghi della città, frutto della fantasia di una pianista ventiquattrenne che è una piccola forza della natura. È lei, la milanese Ginevra Costantini Negri (diplomata con lode e menzione speciale al Conservatorio, che a dieci anni si è esibita per Lang Lang e ha suonato alla Carnegie Hall, ricevendo dalle mani del presidente Mattarella il titolo di Alfiere della Repubblica) ad aver ideato infatti insieme con tre coetanee il Festival "Il diritto di suonare", partenza stasera alla Fabbrica del Vapore. Tre giorni di musica tra flash mob in luoghi a sorpresa annunciati sul web, breakfast a Villa Scheibler, pic-nic di fine primavera al Parco Trotter e sunset concert al Parco delle Cave (incluso un atteso debutto sabato al Dal Verme con l'emergente direttrice venezuelana Glass Marcano che arriva dal "Sistema", sul podio dell'Accademia della Scala) tutto in

nome della parità di genere per la "classica" e contro stereotipi tuttora ricorrenti. Instancabile, generosa, iperattiva e con un senso innato per la comunicazione, sta diventando un personaggio molto apprezzato sul web da quando sforna vibranti momenti divulgativi dove racconta autori e temi musicali, prima di mettersi alla tastiera.

Costantini Negri, come è nata la passione per la musica (e il pianoforte)?

«Avevo quattro anni, abitavamo a Parigi, e un giorno papà arrivò a casa portando con sé un dvd delle *Nozze di Figaro* di Mozart, regia di Ponnelle. Ho cominciato ad ascoltare quella musica in continuazione e nel giro di pochi giorni l'avevo imparata a memoria. Ero estasiata, ripetevo persino il testo e storpiavo le parole, non riuscendo a cogliere il senso. A quel punto è scattata la richiesta ufficiale di voler studiare pianoforte. Subito esaudita, senza però ansie e oppressioni».

În famiglia si respirava aria di



Tre giorni di concerti in luoghi annunciati solo online. Il format ideato dalla pianista 24enne e le amiche

▲ **Trio Kaufman**Domenica pomeriggio a Villa Litta suonerà brani di compositrici storiche

musica?

«In maniera indiretta. I miei si sono sempre occupati di altro (mamma ha studiato fisica, papà era imprenditore), pur avendo coltivato molto interesse per la classica, l'opera e la prosa. Fra l'altro, nel ramo paterno vanto una celebre coppia di attori (Carlo Cattaneo e Lina Volonghi) che hanno lavorato moltissimo fra prosa, cinema e tv».

Come è stato suonare davanti a Lang Lang e debuttare subito alla Carnegie di New York?

«Ero una bambina, non ricordo granché. Prima dell'incontro ero agitatissima, ma lui fu bravo a mettermi subito a mio agio. Gli feci sentire una *Sonata* di Clementi e lui entrò nei dettagli in modo spiritoso, con qualche esempio dai cartoni animati, tipo Tom & Jerry. Del tempio di Carnegie Hall invece rammento la percezione di una sala enorme, con la moltitudine del pubblico che mi ascoltava con attenzione e in silenzio».

Come prepara le trasmissioni che

Dove e quando

Il Festival
"Il diritto di
suonare" parte
alla Fabbrica del
Vapore alle 19
(ingresso libero)
classicalrights
.com

mette in rete?

«Parto dai contenuti, ma cerco sempre di raccontare i compositori in modo divertente (magari pure dissacrante), anche loro in fondo erano esseri umani. Ho tanti progetti in testa, vorrei raccontare la loro musica partendo da certi curiosi stralci epistolari. Per adesso l'ho fatto con un mio idolo, Rossini, di cui ho inciso un cd. Il mio amore per lui è pari a quello di un'altra diva venerata, Martha Argerich».

Appuntamenti irrinunciabili di questo primo festival?

«Tanti, spero. A parte l'apertura con un concerto alla Fabbrica del Vapore dal titolo allusivo (Evaporate), tenuto da una decina di miei coetanei, domani pomeriggio Emanuele Raviol sfata il mito dell'arpa come stereotipo di uno strumento solo femminile, mentre nel Tea Time di domenica pomeriggio a Villa Litta il Trio di famiglia Kaufman si dedica interamente alle compositrici della storia da Beach a Chaminade, Procaccini e Clara Wieck».

Milano

Kinds of Kindness VM 14 v.o. sott. IT.

Milano			
Anteo Palazzo del Cinema www.spazio	inema.info		Piazza XXV Aprile, 8 - 02/65.97.732
Anselm Festa 45 anni anteo	****	17.30 (€3,00)	
Buena Vista Social Club (ver. rest.)			
FESTA 45 ANNI ANTEO v.o. SOTT. IT.	****	17.00 (€3,00)-18.00 (€18,00)
C'era una volta FESTA 45° ANTEO v.o. SOTT. II		17.40-19.30 (€3,00)	
Cattiverie a domicilio FESTA 45 ANNI ANTEO		15.00-21.40 (€3,00)	
Challengers FESTA 45 ANNI ANTEO V.O. SOTT. IT.		20.30 (€9,00)	
Chien De La Casse FESTA 45° ANTEO V.O. SOTT. IT. Civil War FESTA 45 ANNI ANTEO	****	12.30 (€3,00) 21.30 (€3,00)	
Confidenza FESTA 45 ANNI ANTEO	****	15.00 (€3,00)	
EileenvM14	****	15.40 (€9,00)	
Eileen VM 14 FESTA 45 ANNI ANTEO V.O. SOTT. IT.	****	19.30 (€3,00)	
El paraiso FESTA 45 ANNI ANTEO	****	21.40 (€3,00)	
Food for Profit FESTA 45 ANNI ANTEO	****	12.40 (€3,00)	
Gloria! FESTA 45 ANNI ANTEO	****	12.45 (€3,00)	
I Dannati FESTA 45 ANNI ANTEO	****	15.00 (€3,00)	
Il Caso Goldman FESTA 45 ANNI ANTEO	****	13.00-21.40 (€3,00)	
Il gusto delle cose	****	15.00-19.00 (€3,00)	
Kinds of Kindness VM 14 ALLE ORE 17,00 INTROD	UZIONE AL FIL	M V.O. SOTT. IT.	
	****	12.00-17.00-21.30(€3,00)-20.30 (€33,00)
Kinds of Kindness VM 14 FESTA 45 ANNI ANTEO		15.45 (€3,00)	
L'arte della gioia - Parte 1 FESTA 45 ANNI ANTE		10.00 (€3,00)	
L'arte della gioia - Parte 2 FESTA 45 ANNI AN	TEO		
IN SALA VALERIA GOLINO		20.00 (€3,00)	
L'odio (rest. in 4K) FESTA 45°ANTEO V.O. SOTT. IT.			
L'ultima volta che Pres. in SALA DI CLAUDIO BISIO		18.00 (€3,00)	
La moglie del Presidente FESTA 45 ANNI ANTEO	****	13.00 (€3,00)	
La tartaruga FESTA 45 ANNI ANTEO Mancia competente FESTA 45 ANNI ANTEO v.o		10.30-20.30(€3,00)	
Marcello mio FESTA 45 ANNI ANTEO V.O. SOTT. IT.		15.00 (€3,00)	
Noir Casablanca FESTA 45 ANNI ANTEO	****	12.30 (€3,00) 12.50 (€3,00)	
Perfect Days FESTA 45 ANNI ANTEO	****	15.00 (€3,00)	
Quarto potere (ver. rest.) FESTA 45 ANNI AN			
Qual to poter e (veri resti)		17.10 (€3,00)	
Quell'estate con Irene FESTA 45 ANNI ANTEO	****	19.40 (€3,00)	
Rassegna Life support - African Space I	Makers		
RAI CINEMA SPAZIO REALTÀ VIRTUALE		11.30-15.30-18.30-2	0.30(€3,00)
Rosalie FESTA 45 ANNI ANTEO	****	13.00 (€3,00)	
The Animal Kingdom ALLE ORE 21,10			
LEZIONE IN SALA CON IL REGISTA	****	19.00 (€3,00)	
Vangelo secondo Maria FESTA 45 ANNI ANTE		17.40 (€3,00)	
Festa 45 anni Anteo Lezione Piero Della Franci Dal Borgo a San Sepolcro - Gratuito	CESCA:	17.30	
		17.50	Vi-l-Ti-i- 11 02/20527621
Arcobaleno Filmcenter www.cinenauta.i			Viale Tunisia, 11 - 02/29537621
Il gusto delle cose	****	17.15 (€6,00)-21.30 (
Kinds of Kindness VM 14	****	15.00-17.50 (€6,00)- 17.00 (€6,00)	18.45-20.40-21.00 (€9,50)
La zona d'interesse Marcello mio	****	14.50 (€6,00)	
Me Contro te il Film	***	15.00-16.10 (€6,00)	
Ariosto Anteo spazioCinema www.spa	iziocinema.ir	ıfo .	Via Ariosto, 16 - 02/36563871
Il Caso Goldman FESTA 45 ANNI ANTEO	****	17.30 (€3,00)	
L'amore e la Gloria - La giovane Deledd	a	45.45(-2.22)	
FESTA 45 ANNI ANTEO		15.15 (€3,00)	
Palazzina Laf FESTA 45 ANNI ANTEO	****		
Karma Klima Festa 45 ANNI ANTEO		21.40 (€3,00)	
Arlecchino Cineteca www.cinetecamilano.			Via S.Pietro all'Orto, 9 - 02/45479033
Buena Vista Social (ver. rest.) v.o. sott. it.		21.00 (€8,50)	
El paraiso	****	17.00-19.00 (€8,50)	
In the mood for love IDEO CINECLUB V.O. SOTT. IT	.****		
Lo specchio v.o. sott. it.		11.00 (€5,00)	
Rosalie	****	15.00 (€8,50)	
Beltrade bandhi.it/bah/beltrade/			Via Nino Oxilia, 10 - 02/26.82.05.92
Buena Vista Social Club v.o. sott. it.	****	23.50 (€7,50)	
I Dannati v.o. sott. it.	****	19.00 (€7,50)	

★★★★ 11.20-16.00-20.50 (€7,50)

El paraiso

Furiosa - A Mad Max Saga

GIUDIZIO CRITICO: fonte Internet Movie Database (IMDb)

Centrale www.multisalacentrale.it		Via Torino, 30/32 - 02.87.48.2
	****	Via 101110, 30/32 - 02.67.46.2 16.30-21.00 (€8,00)
	****	14.30 (€5,50)-19.00 (€8,00)
	****	14.30 (€5,50)-19.00 (€8,00)
Rosalie	****	16.45-21.15 (€8,00)
CityLife Anteo www.spaziocinema.info		Piazza Tre Torri 1/L - 02/4800490
Anatomia di una caduta FESTA 45 ANNI ANTEO	****	16.00 (€3,00)
C'è ancora domani FESTA 45 ANNI ANTEO	****	15.15 (€3,00)
Challengers FESTA 45 ANNI ANTEO v.o. SOTT. IT.		19.00 (€3,00)
Furiosa - A Mad Max Saga FESTA 45 ANNI ANTEO		15.00 (€3,00)
Furiosa - A FESTA 45 ANNI ANTEO v.o. SOTT. IT.		12.00 (€3,00)
Hotspot - Amore senza rete FESTA 45 ANNI A IF - Gli amici immaginari FESTA 45 ANNI ANTEO		13.00-15.00-19.15(€3,00)
	****	17.15 (€3,00) 17.45 (€3,00)
Il regno del pianetaFESTA 45 ANNI ANTEO		21.00 (€3,00)
	****	13.30-21.30(€3,00)
Kinds of Kindness VM 14 FESTA 45 ANNI ANTEO		16.30 (€3,00)
La stanza degli omicidi FESTA 45 ANNI ANTEO		15.00-17.00-20.10 (€3,00)
La stanza degli FESTA 45° ANTEO v.o. sott. it.	***	22.30 (€3,00)
Me Contro te il Film FESTA 45 ANNI ANTEO		14.45-17.45-19.00(€3,00)
Mothers' Instinct VM 14 FESTA 45 ANNI ANTEO		17.00 (€3,00)
	****	12.40 (€3,00)
Povere creature! VM 14 FESTA 45 ANNI ANTEO		12.00 (€3,00)
The Fall Guy FESTA 45 ANNI ANTEO V.O. SOTT. IT.		12.30 (€3,00)
	***	19.10 (€3,00) 22.10 (€3,00)
	****	15.00-20.15 (€3,00)
	****	13.00 (€3,00)
		Viale Monte Nero, 84 - 02/59.90.13.6
Colosseo www.ilregnodelcinema.com Challengers	***	15.00-17.05-19.00-21.30
	****	14.45-19.00-21.30
	****	17.15-19.30
	****	17.30-21.30
	****	15.00-17.00
Kinds of Kindness VM 14	****	15.00-18.00-21.00
Kinds of Kindness VM 14 v.o. sott. It.	****	20.30
Me Contro te il Film		15.00-16.15-17.30
The penitent	***	14.45-19.15-21.30
Ducale www.cinenauta.it		Piazza Napoli, 27 - 02/4771927
	****	14.50-17.10 (€6,00)-21.30 (€9,50)
	****	15.00-17.50 (€6,00)-18.45-20.00-21.00 (€9,50)
		17.15 (€6,00)
	****	17.00 (€6,00)-19.30-21.30 (€9,50)
Marcello mio Me Contro te il Film	****	14.50 (€6,00) 15.00-16.10 (€6,00)
		15.00-16.10(€6,00)
Eliseo Multisala www.ilregnodelcinema.com		Via Torino, 64 - 02/72.00.82.1
	****	15.30-17.30-19.30-21.30
	****	15.15-17.20-19.25-21.30
	****	14.50-18.15-21.15 15.00-17.20-20.30
		15.15-18.10-21.00
		Via Savona, 57 - 02/48.95.18.0
Mexico www.cinemamexico.it		15.15 (€6,50)-19.30 (€8,00)
Mexico www.cinemamexico.it Gloria!	****	17 15 (=9.00)
Mexico www.cinemamexico.it Gloria! Rosalie	****	17.15 (€8,00)
Mexico www.cinemamexico.it Gloria! Rosalie Orphei Fabulae - L'Orfeo Digitale		17.15 (€8,00) 21.30 (€5,00)
Mexico www.cinemamexico.it Gloria! Rosalie Orphei Fabulae - L'Orfeo Digitale BBINATO A MEDEA TEDEUM, PRES. MATARO DA VERGATO	****	21.30 (€5,00)
Mexico www.cinemamexico.it Gloria! Rosalie Orphei Fabulae - L'Orfeo Digitale BBINATO A MEDEA TEDEUM, PRES. MATARO DA VERGATO Notorious Cinemas Gloria www.multisal	**** agloria.it	21.30 (€5,00) Corso Vercelli, 18 - 02.48.00.89.6
Mexico www.cinemamexico.it Gloria! Rosalie Orphei Fabulae - L'Orfeo Digitale Beinato a MeDea TEDEUM, PRES. MATARO DA VERGATO Notorious Cinemas Gloria www.multisal Furiosa - A Mad Max Saga	****	21.30 (e5,00) Corso Vercelli, 18-02.48.00.89.0
Mexico www.cinemamexico.it Gloria! Rosalie Orphei Fabulae - L'Orfeo Digitale BBINATO A MEDEA TEDEUM, PRES. MATARO DA VERGATO Notorious Cinemas Gloria www.multisal	**** agloria.it	21.30 (€5,00) Corso Vercelli, 18 - 02.48.00.89.6
Mexico www.cinemamexico.it Gloria! Rosalie Orphei Fabulae - L'Orfeo Digitale Bibinato a Medea TeDeum, pres. Mataro da Vergato Notorious Cinemas Gloria www.multisal Furiosa - A Mad Max Saga Me Contro te il Film	**** agloria.it	21.30 (€5,00) Corso Vercelli, 18 - 02.48.00.89.0 14.40-17.50-21.00 16.15-17.45

**** 15.00-18.10-21.00-21.20

Garfield: una missione gustosa	***	15.00
Haikyu!! The Dumpster Battle v.o. sott. IT.	****	
Hotspot - Amore senza rete		14.50-17.10-19.40-22.10
IF - Gli amici immaginari	****	15.25-19.50
Il regno del pianeta delle scimmie	****	21.30
Kinds of Kindness v M 14	****	17.00-20.30
L'esorcismo - Ultimo atto VM 14	***	14.50-17.15-20.00-22.20
La stanza degli omicidi	***	17.20-20.00-22.15
La tartaruga		14.50-17.40
Me Contro te il Film		15.15-16.15-17.00-18.00-18.40 15.00-17.30-20.15-22.40
The Watchers - Loro ti guardano VM 14	****	22.20
The penitent Uomini in marcia	***	18.00
Orfeo Multisala www.orfeomultisala.com		Viale Coni Zugna, 50 - 02/89.40.30.39
Challengers	****	19.00
Furiosa - A Mad Max Saga	****	15.45-18.35-21.30
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	
F - Gli amici immaginari	****	15.00
Kinds of Kindness VM 14 v.o. sott. it.	****	21.15
Kinds of Kindness vM 14	****	15.00-18.05-21.15
Palestrina www.progettolumiere.it		Via Palestrina, 7 - 02/87241925
Cattiverie a domicilio	****	19.00 (€8,00)
l misteri del Bar Étoile	****	15.00 (€6,50)
Il Caso Goldman	****	21.00 (€8,00)
a moglie del Presidente	****	17.00
JCI Cinemas Bicocca www.ucicinemas.it		Viale Sarca, 336
Challengers	****	21.30-23.40 (€12,50)
Civil War	****	21.45 (€12,50)
Donnie Darko Director's Cut (rest.in 4K)	****	21.20 (€12,50)
ileen VM 14	****	21.40 (€12,50)
Furiosa - A Mad Max Saga	****	14.00-16.10 (€10,50)-18.10 (€11,50) 21.20 (€13,50)-22.30 (€12,50)
Furiosa - A Mad Max Saga v.o.	****	19.00 (€12,50)
Garfield: una missione gustosa	***	14.20-16.50 (€10,50)
Haikyu!! The Dumpster Battle v.o.	****	14.50-15.20-17-17.30(€11,50)-19.10-19.45-21.30(€13,50)
Hotspot - Amore senza rete		14.00-16.30 (€10,50)-19.15-22.10 (€12,50)
F - Gli amici immaginari	****	14.45-17.20 (€10,50)-19.30 (€12,50)
l regno del pianeta delle scimmie	****	14.40-17.50 (€10,50)-21.00 (€12,50)
Kinds of Kindness VM 14	****	14.10-17.40 (€11,50)-16.00 (€10,50)
		19.20-20.30-22.00-23.00 (€12,50)-21.10 (€13,50)
Kinds of Kindness VM 14 v.o.	****	15.00 (€10,50)-19.00 (€12,50)
Kung Fu Panda 4	****	14.10-16.30 (€10,50)-19.00 (€12,50)
L'arte della gioia - Parte 1	****	
L'esorcismo - Ultimo atto VM 14	***	14.30-17.20 (€10,50)-20.10-22.30-00.00 (€13,50)
La profezia del male VM 14	***	22.40-00.20 (€12,50)
La stanza degli omicidi	***	13.55-17.10 (€10,50)-20.20-22.40 (€13,50) 23.50 (€12,50)
Me Contro te il Film		14-15.10-15.45-17.00-17.30-18.40 (€10,50) 14.30-16.20 (€11,50)
Mothers' Instinct VM 14	****	19.20 (€12,50)
The Fall Guy	****	21.50 (€12,50)
The Lodge	****	00.00 (€7,28)
The Watchers - Loro ti guardano VM 14	****	15.10-17.50 (€10,50)-20.00-22.50-00.10 (€13,50)
The penitent	***	14.00 (€10,50)
Jomini in marcia		14.00 (€10,50)
		16.40 (€10,50)
Vangelo secondo Maria Vincent deve morire VM 14	***	10.40 (€10,30)

Arene

Buena Vista Social Club (ver. rest.) FESTA ANTEOSPAZIOCINEMA					
(CONCERTO SOUL CUBANO ORE 20.50) V.O. SOTT. IT.	****	21.50 (€6,00)			
Kinds of Kindness VM 14 FESTA ANTEOSPAZIO	INEMA				
V.O. SOTT. IT.	****	21.50 (€3,00)			
Arianteo - City Life			Piazza Tre Torri - 02/43912769		
Nata per te	****	21.15 (€7,50)			

Museo Diocesano

I capolavori scelti nei Sony Awards tra arte e denuncia

Storie dal mondo che parlano di sostenibilità, cambiamento climatico, diritti umani e questione femminile. Storie che parlano di noi e del mondo che ci circonda, raccontate dai 52 fotografi che si sono aggiudicati il Sony World Photography Awards 2024. Torna al Museo Diocesano l'appuntamento con il concorso internazionale che quest'anno ha raggiunto il record di 395 mila candidature provenienti da 220 paesi: in mostra, nell'unica tappa italiana, una selezione dei vincitori delle diverse categorie in un allestimento che mescola fotogiornalismo a immagini artistiche. ritratto e paesaggio, denuncia e memoria.

Apre il percorso Juliette Pavy, fotografa francese incoronata Photographer of The Year, con un lavoro



▲ La vincitrice Foto di Juliette Pavy

toccante che riporta l'attenzione sulla crudele campagna di sterilizzazione di massa nei confronti delle ragazze inuit della Groenlandia da parte delle autorità danesi che, tra il 1966 e il 1975, impiantarono senza consenso oltre 4000 spirali intrauterine a ragazze giovanissime. La vicenda, emersa nel 2022 grazie a un podcast, è raccontata da Pavy «con una delicatezza che colpisce» spiega la curatrice della mostra Barbara Silbe, mostrando quelle donne e quei villaggi oggi. Si prosegue passeggiando fra fotografi professionisti ed emergenti che «facendoci riflettere sui nostri errori ci incoraggiano a immaginare futuri possibili – continua Silbe – . Le loro storie, antropologiche e antropiche, forniscono una bussola per orientarci in un presente governato da guerre, crisi economiche e decadimento di valori, per tornare a meravigliarci di fronte alla fragilità del mondo che ci consentirà di rispettarlo». Cinque gli italiani premiati fra cui Federico Scarchilli. vincitore della categoria still life con l'originale lavoro sulle piante e sulle loro proprietà curative, e Davide Monteleone, terzo posto nella categoria documentario per un servizio sulle cave di cobalto in Congo. - t.m.



La festa

Anteprime, registi e brindisi per i primi 45 anni dell'Anteo

di Simona Spaventa

Grande festa per i 45 anni di Anteo che da quel 1° maggio 1979 quando aprì in via Milazzo ne ha fatta di strada, e oggi vuole celebrarla con spettatori e amici in una giornata fittissima di incontri, proiezioni (al prezzo speciale di 3 euro), musica e brindisi non solo nella "casa" del Palazzo del Cinema, ma anche nelle altre sedi, da Citylife alle arene estive, con cui negli anni Lionello Cerri e soci (all'inizio erano in tre, ora sono diciassette) hanno moltiplicato il loro modello di imprenditoria fatto di cinema di qualità e volontà di creare spazi e occasio ni di incontro e socialità.

Nell'elenco degli ospiti sono molti i nomi noti, su tutti Claudio Bisio e Valeria Golino, entrambi pronti a raccontare al pubblico la rispettiva prima avventura dietro la cinepresa. Bisio sarà nella sede storica di via Milazzo alle 18 per incontrare il pubblico e rispondere alle sue curio-

sità sul suo esordio alla regia, L'ultima volta che siamo stati bambini, viaggio di tre ragazzini nell'Italia del 1943 scossa dalle bombe della seconda guerra mondiale per salvare un amico ebreo. Anche lei in qualità di regista, Valeria Golino arriverà alle 20 per l'anteprima della seconda parte della serie da lei diretta, L'arte della gioia, tratta dal romanzo di Goliarda Sapienza, e alle 21,15 si sposterà alla Fabbrica del Vapore per inaugurare l'arena estiva. Sempre al Palazzo del Cinema, da seguire alle 19 anche il regista francese Thomas Cailley che insieme al produttore Pierre Guyard a fine proiezione commenterà con gli spettatori l'anteprima del film The Animal Kingdom, thriller distopico con Adèle Exarchopoulos e Romain Duris osannato dalla critica. Ma in via Milazzo i festeggiamenti iniziano già alle 15 con lo humour della vecchia Hollywood delle commedie anni "30 e '40 della rassegna "*L'eterna illusione*": il titolo sarà a sorpresa. Sempre in via Milazzo, è sold out la proiezione delle 16,50 di *Kind of Kindness*, nuovo atteso film di Yorgos Lanthimos, ma ci si può rilassare dalle 18 con il dj set a cura di Balooo e l'aperitivo con birra o cocktail a prezzo speciale.

Nelle altre sedi, molte le iniziative a Citylife, dalla prima proiezione aperta agli animali domestici della rassegna AristoPets (alle 16 con *Anatomia di una caduta*) all'incontro alle 21,30 con il regista Gianluca Vassallo e gli attori Alessandra di Pietro e Michele Calzavara alla proiezione del film *Il posto*.

Da segnalare anche, all'Ariosto alle 21,40, il film a sorpresa su una rockstar per la rassegna "I Love Cinema Rock", introdotto da Cristiano Godano dei Marlene Kunz.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Superstudiopiù



Best Movie
Comics and
Games
Un intero
weekend di
fumetti,
cinema, serie
tv, cosplay
(nella foto
Himorta),
videogame,
giochi da
tavolo, anime

Como

Base Milano



Tuttabase
Evento non
stop di 36 ore
per lanciare il
programma
estivo: oggi e
domani
performance,
concerti,
proiezioni,
workshop,
incontri, dj set
ininterrotti

Le mostre

Dove e

del Cinema,

Aprile 8, e altre

sedi, dalle 15,

.info

spaziocinema

piazza XXV

quando Anteo Palazzo

PALAZZO REALE

Piazza Duomo 12. Mar-mer e ven-dom 10-19,30; gio 10-22,30. Info 02.88445181. Consigliata la prenotazione.

 De Nittis. Pittore della vita moderna

Fino al 30 giugno. Ingresso 17-13 euro.

 Cézanne/Renoir.
 Capolavori dal Musée de l'Orangerie e dal Musée d'Orsay

Fino al 30 giugno. Ingresso 17-13 euro.

Dal cuore alle mani:Dolce&Gabbana

Fino al 31 luglio. Ingresso 17-13 euro.

 Tesori riflessi. I capolavori di Palazzo Reale e le collezioni di Dolce&Gabbana
 Fino al 31 luglio. Ingresso libero.

• Piermarini a Milano. I disegni di Foligno Fino al 28 luglio. Ingresso libero.

GALLERIE D'ITALIA

Piazza della Scala 6. Mar-mer e ven-dom 9,30-19,30; gio 9,30-22,30. Info 800.167619.

• Felice Carena Fino al 29 settembre. Ingresso 10-5 euro.

TRIENNALE

Viale Alemagna 6. Mar-dom 11-20. Info 02.724341.

• Io sono un drago. La vera storia di Alessandro Mendini. Fino al 13 ottobre. Ingresso 15-7.50 euro.

 What? Un omaggio di Philippe Starck ad Alessandro Mendini

Fino al 16 giugno. Ingresso con il biglietto della mostra "lo sono un drago".

Inga Sempé. La casa imperfetta

Fino al 15 settembre. Ingresso con il biglietto del Museo del design.

• Roberto Sambonet. La teoria della forma Fino all'8 settembre. Ingresso 15-7.50 euro.

• Gae Aulenti (1927-2012). Fino al 12 gennaio 2025. Ingresso 15-7.50 euro.

Il tempo in Lombardia

Sorge 05.36
Tramonta 21.10
Indice UV

0 - 2 Basso
3 - 3 Moderato
3 - 7 Alto

8- Molto Alto

Rovesci
Dati

OggiUV Milano
Il cielo si presenterà spesso irregolarmente nuvoloso su gran parte del territorio, anche coperto sulle Alpi, ma qui con scarse precipitazioni. Temperature

massime fino a 30 gradi sul mantovano.

Varese
18/25

Sondrio
Lecco
17/27

19/27

Bergamo
18/28

Milano
18/28

Pavia
18/28

Pavia
18/28

Pavia
18/28

Lodi
Lodi
10/29

Domani UV Milano 3

Cielo irregolarmente nuvoloso su tutto il territorio. Nel corso del pomeriggio potranno scoppiare dei veloci temporali sui settori alpini in locale sconfinamento a quelli prealpini. Temperature estive.



Dopodomani

La giornata trascorrerà con un graduale peggioramento del tempo a partire dalle Alpi verso le zone pianeggianti. Attesi temporali molto forti con grandinate e possibili allagamenti o alluvioni lampo.

UV Milano 6

TRIBUNALE DI MILANO

Liquidazione Giudiziale 223/2023 In data 24/07/2024 dalle ore 11:30 sul portale www.quimmo.it si procederà alla vendita di: Vaprio D'Adda (MI), via Madre Laura Baraggia 30 Lotto A-B -: Appartamenti di diverse metrature. Prezzi base asta a partire da € 141.950,00 (rif.Asta 23438 -23439). Lotto C-D: Garage Prezzi base asta a partire da € 11.750,00 (rif.Asta 23440 - 23441). Pozzo D'Adda (MI), via Madre Teresa di Calcutta 4-6. Lotto E-F-G-H: Box auto di diverse metrature. Prezzi base asta a partire da € 10.800,00 (rif.Asta 23442 - 23443 - 23444 -23445). Lotto I - Asta 23446: Cantina. Base d'asta € 1.900,00. Roncello (MB). Lotto L+M - Asta 23447: Quota di terreno agricolo. Base d'asta € 15.933,00. Lotto N - Asta 23448: Posto auto. Base d'asta € 6.000,00 Info: www.quimmo.it - Email: info@ quimmo.it - Tel: 02 89741573

STARTUP > CLINGO OFFRE LA POSSIBILITÀ DI EFFETTUARE TEST DIAGNOSTICI A CASA PROPRIA CON UN KIT, EVITANDO LE LUNGHE ATTESE NEGLI STUDI MEDICI E NELLE STRUTTURE OSPEDALIERE

La prevenzione inizia tra le mura domestiche

ono tantissimi ormai gli studi che confermano l'importanza fondamentale della prevenzione per ridurre l'incidenza di molte malattie e della mortalità e aumentare la qualità della vita. Oltre che adottare uno stile di vita sano e attivo, prevenzione significa anche effettuare esami e controlli con costanza, in modo tale da intervenire per tempo ed evitare le conseguenze più gravi di tante patologie. «Il 66% di tutte le morti nel mondo causate da una delle prime cinque malattie mortali sono prevedibili attraverso un'attività di prevenzione sistematica. Il nostro obiettivo è avere un ruolo attivo nella riduzione di questa percentuale». A parlare così è Giovanna Casale, cofounder, insieme a Ludovico Giella e Simone Novelli, di ClinGo, una startup innovativa nata nel 2021 che mira a portare esami diagnostici, sia clinici

che genetici, direttamente a casa delle persone.

LA FACILITÀ DI UTILIZZO

«Vogliamo fornire in maniera del tutto democratica, quindi senza differenze tra le diverse aree del Paese, un servizio che esegua esami di diagnostica comodamente da casa. Ci siamo accorti - prosegue Giovanna Casale che, se vogliamo incidere, dobbiamo lavorare sulla "customer experience", ovvero sulla facilità di utilizzo degli strumenti e delle modalità che permettono il monitoraggio della propria salute». Da questo presupposto, è nata l'intuizione di spedire ai clienti degli appositi kit, che consistono in oltre 50 pacchetti disponibili tra analisi cliniche e genetiche, che il cliente può attivare online e ricevere a casa: a quel punto, basterà effettuare il test seguendo le istruzioni per poi consegnare il







I COFONDATORI DI CLINGO GIOVANNA CASALE, LUDOVICO GIELLA E SIMONE NOVELLI

kit in uno dei migliaia dei punti TNT disponibili o scegliere il ritiro a casa. Per verificare i risultati dei test, invece,

pria area privata on-line e, eventualmente, prenotare un appuntamento con uno dei professionisti di ClinGo per un consulto medico. «In tutto questo processo, la nostra priorità è sempre andata alla comprensibilità dei dati: ad esempio, per quanto riguarda le analisi cliniche – spiega la cofounder - sulla nostra piattaforma non parliamo di "triglicoridi" pag di "fogato" pop

servirà solamente accedere alla pro-

- sulla nostra piattaforma non parliamo di "trigliceridi", ma di "fegato", non di "colesterolo", ma semplicemente di "salute del cuore". In questo modo, l'utente, dopo aver selezionato il proprio percorso salute scegliendo tra uomo o donna non si sente disorientato di fronte a tematiche sconosciute». Un

esempio di pacchetto offerto da Clin-

Go è quello relativo all'analisi delle vi-

Giovanna Casale, cofounder: «Ogni referto è costruito per essere facilmente comprensibile a tutti» tamine, necessarie per la produzione di energia, la coagulazione del sangue e il potenziamento della nostra capacità di combattere le infezioni da virus e batteri. Un test che misuri i livelli di vitamine nel sangue, evidenziando eventuali carenze, può dunque aiutare a identificare gli squilibri chiave per poter poi adottare misure per migliorare salute e sistema immunitario.

TEST GENETICI

Non è tutto: ClinGo, infatti, oltre che le analisi cliniche, mette a disposizione anche kit per eseguire test genetici: «È un aspetto molto importante per noi, perché si tratta di esami che possono fornire tutta una serie di indicazioni sulle predisposizioni a sviluppare certe patologie, a partire dalle intolleranze – aggiunge Casale – Solitamente questo tipo di test si può trovare solo nelle grandi città, mentre con il nostro sistema lo portiamo direttamente a casa»

Per informazioni: www.clin-go.com



INNOVAZIONE » PERCORSI PERSONALIZZATI E UNA PIATTAFORMA DEDICATA AI SINGOLI PAZIENTI

Le soluzioni tecnologiche al servizio della salute



«Le esigenze dei test sanitari variano da persona a persona. Per questo, facciamo in modo di avere una conoscenza quanto più approfondita del cliente dello stile di vita, della dieta o dell'esercizio fisico effettuato, in modo tale da comprendere meglio le sue esigenze e quindi di offrire suggerimenti ad-hoc su quali test effettuare», spiega Simone Novelli, cofounder di ClinGo. Si tratta di percorsi "patient specific", pensa-

ti per il singolo paziente, i cui esiti possono poi essere consultati sull'apposita piattaforma all'interno della propria area personale: qui è possibile consultare rapidamente i propri dati di salute, visionando i risultati degli esami effettuati, monitorandone i cambiamenti nel tempo e condividendoli, qualora si desiderasse, con il proprio medico. Anche in questo caso, l'innovazione tecnologica è messa al servizio di

una maggiore fruibilità: «Ogni referto spiega Novelli - viene costruito in modo da essere facilmente comprensibile, con semafori rossi, gialli e verdi per segnalare la qualità dei valore e con specifiche sezioni che forniscono ulteriori utili informazioni come, ad esempio, per un'intolleranza, i cibi consigliati, sconsigliati o alcuni proposti come valida alternativa a quelli sconsigliati». È poi disponibile la gestione degli appuntamenti in videoconsulto, prenotabili direttamente dalla propria area cliente, senza la necessità di presentarsi a uno sportello o chiamare una segreteria, con la possibilità di scegliere un medico che segua costantemente il

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Tra le innovazioni sfruttate dalla startup ci sono sicuramente le opportunità legate all'intelligenza artificiale, grazie alla quale ClinGo ha sviluppato un modello predittivo che, mettendo insieme i dati di un paziente, è in grado di capire quali sono le malattie che si possono verificare con determinate caratteristiche: si tratta di un servizio con l'obiettivo di supportare i clienti nella scelta del kit migliore sulla base di dati medici e statistiche comprovate. Il prossimo step sarà il perfezionamento di una piattaforma AI già in sviluppo in grado di guidare i clienti a raggiungere il livello di benessere ottimale. Per tutto questo, ClinGo ha vinto il premio AISOM per l'Innovazione.

I CLIENTI

Dal welfare aziendale al benessere personale



«Il nostro obiettivo è quello di diventare il primo player a livello nazionale nel campo della prevenzione e vogliamo farlo abbattendo le barriere territoriali e permettendo alle persone di effettuare tutti i test diagnostici possibili in casa propria», ribadisce Ludovico Giella, cofounder della startup innovativa ClinGo. Per raggiungere questo obiettivo, un ruolo chiave è quello giocato dalle aziende: «Vendiamo

moltissimo i nostri servizi alle aziende, che li acquistano in un'ottica che potremmo definire di welfare aziendale, ma che in realtà è molto di più – spiega – Le aziende, infatti, sono sempre di più un luogo dove le persone devono stare bene. E così il welfare diventa wellbeing, benessere a tutto tondo ed ecco che entra in campo la prevenzione, e con un ruolo fondamentale, come strumento concreto per i dipendenti».

Teatri Milano

Arci Bellezza via Bellezza, 16a 02/58319492

Ore 21.00 tess, arci Mick Harvey.

Corso Buenos Aires, 33 02/00660606

Elfo Puccini - Sala Bausch Ore 19.30 Mi manca Van Gogh | Nuove Storie di con e regia Francesca Astrei € da 23,00 a 13,50.

Elfo Puccini - Sala **Fassbinder**

Corso Buenos Aires, 33 02/00660606

 $Ore\,20.30\,\textbf{Lagloria}\,|\,\textbf{Progetto\,Primavere-primo\,capi-}$ tolo di Fabrizio Sinisi con Alessandro Bay Rossi, Dario Caccuri, Marina Occhionero durata 1 ora. Regia di Mario Scandale € da 32,00 a 13,50.

Ore 20.30 ApPuntiG | Nuove Storie di e con Alessandra Faiella, Livia Grossi, Rita Pelusio, Lucia Vasini durata 1 ora Corso Buenos Aires, 33 02/00660606 e 25 € da 32,00 a 13,50.

Fabbrica del Vapore via Procaccini, 4 02/8844 0785

Spazio Fattoria Sabato 8 Swane con: Aldo Rendina **Fontana** Ore 20.30 I Masnadieridall'opera di Friedrich Schiller Via Boltraffio, 21 02/69015733 con Matteo Baronchelli, Stefano Braschi, Vittorio Bruschi, Jacopo Cinque, Gianni D'Addario, Lucio De Francesco,

> Pannia, Donato Paternoster durata 2 ore e 10. Regia di Michele Sinisi € da 23,00 a

> Alessio Esposito, Lorenzo Garufo, Amedeo Monda, Laura

Spazio Fattoria Sabato 8 Sonja e con: Federica Tardito.

Franco Parenti (Sala Blu) Via Pier Lombardo, 1402/59995206

Sabato 8 Poesia e comunità con Furio Ravera, Lello Voce, David Riondino, Marco Zapparoli, Marco Philopat, Elena Mearini, Marco Saya, Angelo De Stefano.

Ore 19.45 La Maria Brasca di Giovanni Testori con Marina

Rocco, Mariella Valentini, Luca Sandri, Filippo Lai

Franco Parenti (Sala Grande) Via Pier Lombardo, 1402/59995206

Manzoni

Domenica 9 Galà conclusivo di Mab. Premio Internazionale di Danza Classica Maria Antonietta Berlusconi Via Manzoni, 42 02/7636901 con Paolo Bosisio durata 2 ore.

durata 1 ora e 45 € da 38,00 a 18,00.

Teatri Milano

Menotti Teatro Filippo Perego

Via Ciro Menotti, 11 02 82873611

Ore 20.00 Crisi di nervi. Tre atti unici di Anton Cechov con Maddalena Crippa, Alessandro Averone, Sergio Basile, Gianluigi Fogacci, Alessandro Sampaoli, Emilia Scati-

durata 1 ora e 30'. Regia di Peter Stein € 34,00/17,50.

Out Off

Via Mac Mahon, 16 02/34532140

Ore 20.00 e 21.15 Saggi Cta 2024 con gli Allievi dei corsi Cta € 13,00 + prev.

Pacta Salone Via Ulisse Dini, 7 02/36503740 Ore 20.45 Hank-Al secolo Henry Charles Bukowsi di Riccardo Magherini con Riccardo Magherini, Nicola Maria Lanni, Gabriele Palimento € 24,00/12,00.

Chiostro Nina Vinchi Piccolo Teatro - Paolo

Grassi Via Rovello, 202/21126116

Ore 18.30 Creando paesaggi condivisi con Francesca Serrazanetti, Emanuele Regi, Caroline Barneaud, Stefan Kaegi e alcuni artisti coinvolti.

Piccolo Teatro Strehler Largo Greppi, 1 02/21126116

Ore 20.30 Antonio e Cleopatra di William Shakespeare con Anna Della Rosa, Valter Malosti, Danilo Nigrelli, Dario Battaglia, Massimo Verdastro, Paolo Giangrasso, Noemi Grasso, Ivan Graziano, Dario Guidi, Flavio Pieralice, Gabriele Rametta, Carla Vukmirovic durata 2 ore e 20. Regia di Valter Malosti € 33,00/26,00.

Teatro degli Arcimboldi Viale dell'Innovazione, 20 info@teatroarcimboldi.it

Dal 10 giugno Lord of The Dance - Lifetime of Standing Ovation.

Teatro Gerolamo Ore 20.00 Take Me Aut di e regia Alice De Andrè € da 30,00 a 10,00. Piazza Beccaria, 8 02 45388221

GIUDIZIO CRITICO

Teatri Milano

Teatro La Cucina - ex Ospedale Psichiatrico P.

Via Ippocrate, 45 02/66200646

Ore 19.00-20.30 e 22.00 Festival Da vicino nessuno è normale - Nodo in gola di Gabriella Salvaterra con Giovanna Pezzullo, Arianna Marano, Gabriella Salvaterra e Davide Sorlini € 15,00/10,00.

pagina 15

Ore 19.00-20.30 e 22.00 Festival Da vicino nessuno è normale - Nodo in gola di Gabriella Salvaterra con Giovanna Pezzullo, Arianna Marano, Gabriella Salvaterra e Davide Sorlini € 15,00/10,00.

Teatro Officina Via S. Erlembardo, 202/2553200

Dal 8 giugno Cisono cose da non fare mai con Chiara Bologna, Davide Caddia, Claudio Capocchi, Graziella Cufari, Eugenia Marzano, Monica Massimino, Rossella Mastropietro, Debora Pinzuti, Pietro Riccardi, Rebecca Rosati, Alessia Scotellaro, Irene Tempesta, Regia di Enzo Biscardi.

Teatro Parenti (Café

Via Pier Lombardo, 14 02/59995206

Ore 09.00 Public Speaking Lab Theatre con Claudio Achilli, Sergio Pitrone, Marco Curci durata8ore €250,00.

Musica

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo Largo G. Mahler 02/83389401/2/

Ore 20.00 Caikovskii e il pianoforte diretto da Stanislav Kochanovsky con Orchestra Sinfonica di Milano, Anna Vinnitskaya pianoforte

Conservatorio di Musica G. Verdi

Via Conservatorio, 12 02/762110.1

Sala PucciniOre 20.00 Il filo di Arianna - In search of lost time con Gaia Lorenzo pianoforte, Sonia Candellone

Circolo Magnolia Via Circonvallazione Idroscalo, 41 366/5005306

Ore 22.00 Eternal Love Live Band.

In Provincia

UCI Cinemas MilanoFiori Viale Milanofiori **ASSAGO** Challengers **** 22.15 Furiosa - A Mad Max Saga **** 19.30-22.00 Garfield: una missione gustosa *** 16.45 Haikyu!! The Dumpster Battle ****16.30-18.45-21.00 Hotspot - Amore senza rete 15.00-16.45-19.10 **** 14.50-17.15-19.40 IF - Gli amici immaginari Il regno del pianeta delle scimmie ★★★★ 18.15-21.30 Kinds of Kindness vm 14 **** 15.15-17.00-19.00-20.25-21.30 L'esorcismo - Ultimo atto vm 14 *** 20.00-22.35 La stanza degli omicidi *** 16.00-22.30 Me Contro te il Film ... 15-15.45-16.30-17.25-18.15-19.15 The Fall Guy **** 21.30 Vincent deve morire vm 14 **** 23.00 Arcadia Bellinzago SSPadana Superiore 154 - 02 95416444.5 BELLINZAGO L.
Furiosa - A Mad Max Saga **** 18.00-21.10 Haikyu!! The Dumpster Battle ★★★★19.50 Hotspot - Amore senza rete 17.15-19.45-22.10 IF - Gli amici immaginari **** 17.40

Il regno del pianeta delle scimmie **** 20.50 Kinds of Kindness vm 14 **** 17.10-20.40-21.50 L'esorcismo - Ultimo atto v м 14 ★★★ 20.10-22.20 La stanza degli omicidi *** 20.20-22.40 Me Contro te il Film .. 17.20-18.10 The Fall Guy **** 17.25 The Watchers - Loro... VM 14 **** 17.30-20.00-22.30 The Space - Cerro MaggioreAutostrada A8 - Uscita Legnano CERRO MAGGIORE Donnie Darko ... (rest. in 4K) *****21.45 Furiosa - A Mad Max Saga **** 15.10-21.00-22.55 Garfield: una missione gustosa *** 16.05 Haikyu!! The Dumpster Battle ****14.00-16.00-18.15-20.10 Hotspot - Amore senza rete 17.30-20.15 IF - Gli amici immaginari **** 14.40-15.30-18.05 Il regno del pianeta delle scimmie ★★★★ 16.50-18.30 Kinds of Kindness vm 14 **** 14.10-17.50-20.30-21.30-22-22.40 Kinds of Kindness vm 14 v.o. **** 19.00 L'esorcismo - Ultimo atto vM14 ★★★ 21.10-23.10 La profezia del male_{VM14} *** 14.25

*** 18.40-22.25

*** 16.15

**** 14.45

14-14.35-17-19.00-19.55-20.45

**** 14.05-16.40-17.20-19.20-22-23.35

Via Martiri della Libertà, n. 5 - 02.95.41.64.44 **MELZO**

Furiosa - A Mad Max Saga **** 17.30-21.00 Haikyu!! The ... v.o. sott. IT ****20.00 Hotspot - Amore senza rete 17.45-22.10 IF - Gli amici immaginari **** 17.35 Kinds of Kindness vm 14 **** 17.40-21.10 La stanza degli omicidi *** 20.30-22.30 Me Contro te il Film.. 17.20 The Watchers - Loro ... vm 14 **** 20.20-22.20 Abigail_{VM14} **** 22.35 **** 18.10-22.15 Furiosa - A Mad Max Saga Haikyu!! The Dumpster Battle ****17.30-20.30 Hotspot - Amore senza rete 17.15-19.30-21.45 IF - Gli amici immaginari **** 17.00-21.40 Il regno del pianeta delle scimmie **** 17.55-21.10 Kinds of Kindness vm 14 **** 18.00-20.40-21.20 L'arte della gioia - Parte 1 *****19.35 L'esorcismo - Ultimo atto VM 14 *** 22.20 La stanza degli omicidi *** 17.45-20.25-22.30 La tartaruga Me Contro te il Film .. The Fall Guy **** 16.40-19.15-21.50 The Watchers - Loro ... VM 14 **** 18.15-20.25-22.35

Uomini in marcia

La stanza degli omicidi

The Watchers - Loro ... vm 14

Vincent deve morire vm 14

Me Contro te il Film ..

The penitent

Arcadia Melzo



20.00

da non perdere ★★★★/molto bello ★★★/interessante ★★★/così così ★★/brutto ★

UCI Cinemas Pioltello		Via S. Francesco, 33 PIOLTELLO
Furiosa - A Mad Max Saga	****	19.00-22.15
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	1 9.15-21.30
Hotspot - Amore senza rete		17.00-21.00
IF - Gli amici immaginari	****	16.45-19.45
Il regno del pianeta delle scimmie	****	16.30-22.00
Kinds of Kindness vm 14	****	17.45-19.30-21.15
L'esorcismo - Ultimo atto vm 14	***	20.30-23.00
La stanza degli omicidi	***	18.00-22.45
Me Contro te il Film		16.15-17.15-18.15
The Lodge	****	23.30
The Watchers - Loro VM 14	****	17.30-20.15-22.30-23.20
The Space Rozzano C.so Peri	tini, 20 - Us	cita 7 bis Tangenziale Ovest ROZZANO
Donnie Darko (rest. in 4K)	****	₹ 21.45
Furiosa - A Mad Max Saga	****	21.00
Garfield: una missione gustosa	***	15.10
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	★ 14.00-16.25-18.30-20.25
Hotspot - Amore senza rete		17.45-20.50
IF - Gli amici immaginari	****	15.35-17.35-19.45
Il regno del pianeta delle scimmie	****	16.00-18.05-21.35
Kinds of Kindness v _{M 14}	****	14.10-17.50-20.30-21.30-22.00
Kinds of Kindness vm 14 v.o.	****	19.00
L'esorcismo - Ultimo atto vm 14	***	14.00-16.15-18.45-21.10
La profezia del male v м 14	***	14.05-22.50
La stanza degli omicidi	***	14.25-17.15-19.15-22.20
Me Contro te il Film		15.00-17.00-18.00-19.00-20.00
The Fall Guy	****	15.50-22.35
The Watchers - Loro VM 14	****	14.40-16.40-19.20-21.20-22.00
The penitent	***	15.15-18.45
Vincent deve morire vm 14	****	14.25
Movie Planet San Giuliano M.		
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	₹ 21.30
Hotspot - Amore senza rete		17.20-19.45
IF - Gli amici immaginari	****	17.10
Vinds of Vindnoss viv.		10.00.21.20

La stanza degli omicidi	***	19.35-22.00
Me Contro te il Film		16.30-18.10-19.50
The Watchers - Loro VM 14	****	17.15-19.40-22.05
Notorious Sesto San Giovanniv	pCentro Sarca - 02/36728421 SESTO SG	
Donnie Darko (rest. in 4K)	****	
Eileenvm 14	****	22.20
El paraiso	****	19.50
Furiosa - A Mad Max Saga	****	17.00-21.00
Furiosa - A Mad Max Saga IMAX	****	18.00-21.30
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	★ 17.25
Hotspot - Amore senza rete		17.10-19.30-22.10
IF - Gli amici immaginari	****	17.20
Il regno del pianeta delle scimmie	****	22.10
Kinds of Kindness vm 14	****	17.00-20.30
L'esorcismo - Ultimo atto VM 14	***	20.20-22.30
La stanza degli omicidi	***	20.00-22.15
La tartaruga		16.30-20.20
Me Contro te il Film		16.15-17.45-18.30
The Watchers - Loro VM 14	****	17.30-20.15-22.40
The penitent	***	16.20

*** 16.20 18.40

**** 18.00-21.30

Kinds of Kindness vm 14

L'esorcismo - Ultimo atto vm 14 *** 22.05

Bergamo		
Auditorium di Piazza Libertà		via Norberto Duzioni 2 - 035/342239
Buena Vista Social Club		
(ver. rest.) _{V.O. SOTT. IT.}	****	21.00
Capitol		Via Tasso, 41 - 035.24.83.30
Cattiverie a domicilio	****	20.45
Eileen vm 14	****	21.00
La stanza degli omicidi	***	21.00
Lo Schermo Bianco		Via Daste e Spalenga, 15 - 035/342239
La discoteca		21.00
UCI Cinemas Orio		Via Toscana, 2 AZZANO SAN PAOLO
Challengers	****	21.20
Eileen vm 14	****	22.00
Furiosa - A Mad Max Saga IMAX	****	16.30-21.45
Furiosa - A Mad Max Saga	****	15.30-18.45-22.15
Garfield: una missione gustosa	***	14.40
Haikyu!! The IMAX	****	★ 19.45
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	★ 15.45-18.30-21.00
Hotspot - Amore senza rete		14.50-17.20-19.50-22.20
IF - Gli amici immaginari	****	14.10-16.40-19.10-21.40
Il regno del pianeta delle scimmie	****	14.15-18.15-21.30
Kinds of Kindness vm 14 v.o.	****	15.15
Kinds of Kindness vm 14	****	14.15-16-17.45-19.15-20.15-21.15
L'esorcismo - Ultimo atto v м 14	***	17.30-20.10-22.30
La profezia del male _{VM 14}	***	23.15
La stanza degli omicidi	***	15.10-19.30-22.45
Me Contro te il Film		14 00-14 30-15 00-16 15-16 45

The Fall Guy	****	21.50
The Lodge	****	23.45
The Watchers - Loro ti vm 14	****	17.10-19.40
UCI Cinemas Curno		Via Lega Lombarda, 39 CURNO
Challengers	****	
Furiosa - A Mad Max Saga	****	19.45-21.40
Garfield: una missione gustosa	***	16.50
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	★ 17.00-19.30-21.15
Hotspot - Amore senza rete		17.10-19.40
IF - Gli amici immaginari	****	17.20-19.20
Kinds of Kindness vm 14	****	17.40-19.15-21.00
L'esorcismo - Ultimo atto _{VM 14}	***	23.00
La stanza degli omicidi	***	17.00-22.20
Me Contro te il Film		16.30-17.15-18.15-19.15
The Fall Guy	****	22.40
The Lodge	****	23.20
The Watchers - Loro ti vm 14	****	16.50-20.10-22.50
Starplex Romano S.s. Soncinese	498 - 0363	3/901297 ROMANO DI LOMBARDIA
Hotspot - Amore senza rete		18.30-21.15
Kinds of Kindness vm 14	****	18.15-21.00
La stanza degli omicidi	***	18.20-20.30-21.30
Me Contro te il Film		18.15-20.15
The Watchers - Loro ti VM 14	****	18.40-21.20
Arcadia Stezzano	CC Le Due	Torri, Via Guzzanica 62/64 STEZZANO
Challengers	****	
Furiosa - A Mad Max Saga		17.20-21.20
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	★ 20.00
Hotspot - Amore senza rete		17.30-19.45
IF - Gli amici immaginari	****	17.45
Kinds of Kindness v м 14	****	17.15-20.50-21.50
L'esorcismo - Ultimo atto _{VM 14}	***	20.10-22.10
La stanza degli omicidi	***	20.15-22.20
Me Contro te il Film		17.10-18.00-19.40
The Watchers - Loro ti vm 14	****	17.40-20.20-22.30
Treviglio Anteo spazioCinem	a Viale Mor	ntegrappa - 0363/563460 TREVIGLIO
Back To Black	****	22.30
C'era una volta in Bhutan	****	17.20
Civil War	****	22.15

The Watchers - Loro ti vm 14	****	17.40-20.20-22.30
Treviglio Anteo spazioCinem	a Viale Mor	ntegrappa - 0363/563460 TRE\
Back To Black	****	22.30
C'era una volta in Bhutan	****	17.20
Civil War	****	22.15
Eileen _{VM14}	****	15.00-20.30
Fantastic Machine	****	21.00
Furiosa - A Mad Max Saga	****	21.00
Hotspot - Amore senza rete		15.30-19.00
Il gusto delle cose	****	17.10
Kinds of Kindness v м 14	****	15.30-21.00
La stanza degli omicidi	***	15.15-20.30
Me Contro te il Film		15.45-18.00
The Fall Guy	****	22.30
The Watchers - Loro VM 14	****	20.15
The penitent	***	15.00
Un mondo a parte	****	17.15

Brescia

	useo di San	ta Giulia, via Musei, 81/b - 030/8379404
Buena Vista Social Club	****	14.15
Eileen v м 14	****	11.30-14.30-16.35-19.30-21.30
Il gusto delle cose	****	11.00-14.00-16.15-18.50
Kinds of Kindness v м 14	****	11.00-15.10-21.30
Kinds of Kindness vm 14 v.o. sott. it.	****	18.20
L'arte della gioia - Parte 1	****	★ 11.10-16.30-18.30-21.30
Tacchi a spillo	****	21.30
Multisala Oz		Via Sorbanella, 12 - 030.35.07.911
CivilWar	****	18.00
Furiosa - A Mad Max Saga	****	15.15-18.10-21.10-22.40
Garfield: una missione gustosa	***	14.40
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	★ 14.30-16.15
Haikyu!! The v.o. soтт. iт.	****	★ 19.00
Hotspot - Amore senza rete		14.45-17.00-19.30-21.35
IF - Gli amici immaginari		14.20-16.45-18.40-20.30
Il regno del pianeta delle scimmie	****	14.30-17.20
Kinds of Kindness v _M 14	****	15.00-18.15-21.30-22.40
Kinds of Kindness VM 14 v.o. SOTT. IT.	****	21.00
L'esorcismo - Ultimo atto vm 14	***	17.00-20.45-22.40
La profezia del male _{VM 14}	***	20.50-22.40
La stanza degli omicidi	***	14.40-16.50-18.50-20.50-22.40
Me Contro te il Film		15.00-16.30-18.00-19.30
The Fall Guy	****	20.15
The Watchers - Loro ti vm 14	****	15.30-17.40-20.35-22.40
Nuovo Eden		Via Nino Bixio 9 - 030.83.79.40.4
Cattiverie a domicilio	****	17.00
Chien De La Casse v.o. sott. it.	****	19.00
Il segreto di Liberato	****	21.00
Sociale		Via Cavallotti, 20 - 030.41.140
Confidenza	****	19.00
The penitent	***	16.45-21.30

Gemini	Via Pal	azzolo, 66 - 030.74.60.530 CAPRIOLO
Kinds of Kindness v м 14	****	18.00-20.40
L'arte della gioia - Parte 1	****	★ 18.00
La stanza degli omicidi	***	21.00
Me Contro te il Film		19.50
The Watchers - Loro ti guardano	O VM 14	**** 21.00
Multisala Garden Multivision	Piazza Med	laglie d'Oro, 2 - 0364.52.91.01 DARFO
Hotspot - Amore senza rete		19.00
Kinds of Kindness _{VM14}	****	21.00
La stanza degli omicidi	***	19.00-21.00
Me Contro te il Film		19.00
The Watchers - Loro VM 14	****	21.00
Arcadia Erbusco	Via	Rovato, 44 - 030.77.17.644 ERBUSCO
Furiosa - A Mad Max Saga	****	
Haikyu!! The Dumpster Battle	****	★ 20.45
Hotspot - Amore senza rete		19.50
IF - Gli amici immaginari	****	17.20
Kinds of Kindness v м 14	****	17.30-21.00
L'esorcismo - Ultimo atto VM 14	***	22.10
La stanza degli omicidi	***	20.00-22.20
Me Contro te il Film		17.10-18.00
The Watchers - Loro VM 14	****	17.50-20.10-22.30
Multisala King Via Fornace	dei Gorghi -	030.9913670 LONATO DEL GARDA
Furiosa - A Mad Max Saga	****	21.00
Hotspot - Amore senza rete		19.10
IF - Gli amici immaginari	****	19.00
Il gusto delle cose	****	21.10
Kinds of Kindness v м 14	****	20.40
L'esorcismo - Ultimo atto vm 14	***	19.00
La stanza degli omicidi	***	21.20
Me Contro te il Film		19.10
The Watchers - Loro ti VM 14	****	19.10-21.20

Cinema Teatro Ducale

Capitol Multisala

Il gusto delle cose

Mantova		
Ariston	V	/ia Principe Amedeo, 20 - 0376.32.81.39
Eileenvm14	****	21.30
Il gusto delle cose	****	18.30
Kinds of Kindness v м 14	****	18.20-21.00
L'arte della gioia - Parte 1	****	★ 21.15
The penitent	***	18.40
Carbone	vi	a Guglielmo Oberdan, 11 - 0376.366890
Vangelo secondo Maria	***	21.00
Cinecity Mantova		Piazzale C. Beccaria, 5 - 0376.34.07.40
Furiosa - A Mad Max Saga	****	21.30
Gravity	****	
Haikyu!! The Dumpster Battle		★ 20.40-22.30
Haikyu!! The Dumpster Battle v	.0.****	*
Hotspot - Amore senza rete		19.15-21.40
IF - Gli amici immaginari	****	
L'esorcismo - Ultimo atto vm 14	***	
La stanza degli omicidi	***	20.20-22.30
Me Contro te il Film		18.45-20.00
The Tunnel to Summer,		
the Exit of Goodbyes	****	
The Tunnel to Summer,		
the Exit of Goodbyes v.o.	****	
The Watchers - Loro ti guardano vm 14		20.15-22.30

Mignon El paraiso		Via Benzoni, 22 - 0376.36.62.33 21.15
La tartaruga	****	18.30
San Carlo Dinoso		Via Libertà, 3 - 0376/720.454 ASOLA
Riposo		
Supercinema P.zza Duomo, 3 -	0376/6366	93 CASTIGLIONE DELLE STIVIERE
Riposo		
Starplex Curtatone		nelli SNC - 0376/344320 CURTATONE
Furiosa - A Mad Max Saga	****	
Hotspot - Amore senza rete		18.30-20.15-22.30
IF - Gli amici immaginari	****	
Kinds of Kindness v _M 14		17.45-21.00
L'esorcismo - Ultimo atto vm 14	***	20.45-22.35
La stanza degli omicidi	***	18.40-21.30
Me Contro te il Film		17.20-18.30-20.00
The Watchers - Loro		
ti guardano _{VM 14}	****	18.30-20.30-22.30
Cinema Teatro Lux	Via IV Nov	vembre, 6 - 377/2871924 QUISTELLO
Riposo		
Cinama Tantus Dusals		. Al. I

via Dante Alighieri, 2 - 0386/46457 REVERE

Via Roma, 18 - 0386.96.03.75 **SERMIDE**



by Emin Haziri

Via Procaccini 33, Milano

© procaccinimilano (+39) 02 77091277

www.procaccini.com